

La Métaformie[©]

Méthode
thérapeutique

Prologue

Ce fascicule de présentation de la Métaformie est composé du texte d'une conférence-information que j'ai réalisée dans le cadre des actions de l'association « Bien dans sa vie ! ». Cette association, dont le siège est à Gréoux-les-Bains, a pour but de présenter à des personnes intéressées diverses méthodes existantes en matière de soin.

Je pense éditer ultérieurement un texte, plus progressif, plus complet et donc plus fluide que ces notes de conférences afin de présenter la Métaformie comme méthode thérapeutique. J'avais préparé d'autres conférences à propos de ma méthode qui pourraient être plus faciles à comprendre. Mais deux raisons particulières m'incitent à diffuser de manière prioritaire les notes prévues pour le 27 novembre 2008.

- 1) J'ai donné un nom à la Métaformie qui a été présentée pour la première fois à un public d'une quinzaine de personnes.
- 2) De plus, ce soir là, des événements particuliers m'ont en quelque sorte privée de la libre expression de ma pensée. C'est pourquoi je voudrais remettre ce texte en priorité aux personnes qui ont assisté à cette présentation de manière à ce qu'elles puissent mesurer l'écart entre ce que j'ai pu leur exprimer et ce que j'avais prévu de dire.

Ce texte pourra paraître difficile d'accès pour certains car je souhaite toujours donner le plus d'informations théoriques possibles sur mes techniques de soin. Si vous vous trouvez dans ce cas, plutôt que d'abandonner votre lecture, lisez simplement : La faiseuse d'anges, p 45 les récits de soins page 7 et p 12, puis le soin de Sophie p 35.

Vous pouvez aussi consulter les quelques notions fondamentales p 52.

Dans tous les cas, consultez dès à présent la page de vocabulaire page 54.

Et enfin, pour finir ce prologue, la Métaformie comme méthode est la résultante de recherches issues :

- 1) de la psychanalyse,
- 2) de l'acquisition partielle des techniques de François COUTURIER, thérapeute énergétique,
- 3) de l'acquisition du traitement d'adaptation utilisé en étio-médecine (BRINETTE) et en étiothérapie (Patrick LATOUR.)
- 4) J'ai aussi fondé une autre partie de mes recherches sur l'excellent livre de Babara Ann BRENNAN¹. Ce livre à l'avantage de donner à ses lecteurs les moyens d'avancer pratiquement dans la perception des réalités subtiles.

Je remercie toutes les personnes qui m'ont ainsi aidée à élaborer mes techniques de soin.

Cependant, ce texte reste un travail succinct et donc, si je reprends parfois des concepts issus de mes diverses formations, je préfère écrire ici uniquement en mon nom propre et sous mon entière responsabilité. Les traitements d'adaptation que je pratique, bien qu'issus de mes apprentissages en étiothérapie n'ont rien à voir aujourd'hui avec l'étiothérapie elle-même ou ses traitements d'adaptations.

Par ailleurs, je suis en train de regrouper autour de moi d'autres thérapeutes métaformistes de manière à ce que nous puissions ensemble approfondir et mieux élaborer cette méthode et ses concepts.

¹ Barbara Ann BRENNAN, LE POUVOIR BENEFIQUE DES MAINS, TCHOU, éd Sand 1993, cet ouvrage a été publié pour la première fois en 1987 sous le titre « Hands of Light »

Texte de la présentation du 27 novembre 2008

Par Catherine ATGER.

Dans le cadre des actions de l'association " Bien dans sa vie !"

Lecture du corps

Introduction

Pour les nouveaux venus aujourd'hui, je me présente : Catherine ATGER, thérapeute, j'exerce dans ce local depuis bientôt un an. Formée à la psychanalyse et au traitement d'adaptation de l'étiothérapie, je pratique une méthode qui permet au cours d'une séance d'aller à la recherche des causes d'une maladie ou d'un mal être en contactant des informations contenues dans le corps du patient. Cette technique est une forme d'écoute par le système réflexe neurovégétatif du patient.

J'ai déjà réalisé plusieurs présentations de mes pratiques de soin, toutes différentes. Cette fois, je vais mettre l'accent sur les points suivants :

- **la technique de lecture du corps par le pouls réflexe :**

Le traitement d'adaptation.

- dans un au-delà du décodage biologique²,
- dans l'économie de techniques de régression³
- dans un accès immédiat aux générations de nos ancêtres.

Et ceci à travers l'exposé de diverses séances de traitement d'adaptation.

- **la notion de corps dans tous ses systèmes**
 - **et dans tous ses états :**

Schéma corporel

² Le décodage biologique se dit de techniques de soin qui réalisent des correspondances entre les parties du corps (organes, membres, zones...) et la réalité psychologique des personnes (la cheville c'est le choix, le bras l'action, le coté gauche le féminin, etc.....)

³ Comme le reebirth par exemple.

La présentation de ce schéma corporel nous donnera les moyens de mieux comprendre par où s'exerce cette thérapie ainsi d'ailleurs que diverses autres techniques de soin.

- **Le temps et l'espace particulier des systèmes psychiques**

Notions de lois psychiques

Temps : Nous évoquerons les extraordinaires possibilités du corps psychique au regard des limites du temps, car nous avons le moyen de transmuter notre passé/futur psychologique.

Nous pouvons rencontrer, en respectant tout de même la notion de temps, une immédiateté entre le passé, présent ou futur psychologique.

Espace : De même pour l'espace, nous constaterons que l'espace psychologique est beaucoup plus extensible et fluide que l'espace du corps physique, même si cependant, la matérialité ou la distance permettent de créer certaines barrières.

Et enfin, en préparant cette présentation pour aujourd'hui, un petit matin, m'est venu un nom pour ma méthode de soin. Je voudrais aujourd'hui vous présenter ce nom, afin que vous puissiez peut-être me communiquer vos réactions quant à ce choix.

*La **Métaformie**, pratiquée par des **métaformistes** est une technique thérapeutique basée sur la prise en compte des **métaformes**.*

J'insère ici un texte vous indiquant la signification de ce terme. Pour certain, ce texte sera plus facile à comprendre après avoir pris connaissance du schéma corporel que je vais vous présenter.

La métaformie et ses métaformes : concepts

La **métaformie** est une thérapie qui prend en compte de manière affirmative les manifestations macro et microphysiques du corps dans leurs expressions vibratoires, psychiques ou subtiles.

Les **métaformes** relèvent de l'ensemble manifesté ou capté des éléments des systèmes vibratoires du corps.

Ces systèmes majoritairement ondulatoires sont pour la plupart invisibles mais aussi réels que les ondes de nos radios, télévisions et téléphonies.

La métaformie, en objectivant le vibratoire, donne à la réalité psychique et au langage une dimension concrète et les moyens d'appréhender les lois particulières du corps psychique.

Ainsi, l'existential devient une réalité métabolisable. L'évènement peut s'enregistrer dans notre corps physique pour s'y stabiliser. Nous pouvons interroger ou écouter le corps physique pour accéder à des informations sur la personne ou remonter jusqu'à ses ancêtres.

La maladie physique ou psychologique contient le plus souvent des informations liées à des vécus difficiles. Le décodage de ces informations participe à la guérison.

Les praticiens de la métaformie sont des **métaformistes**.

Ce nom « métaforme » se réfère au livre de Freud « Métapsychologie » qui pose les bases de ses recherches à la suite de l'édition de son premier ouvrage " Esquisse d'une psychologie scientifique." Freud a tenté de donner réalité scientifique au système de perception et aux fonctionnements psychiques.

La notion de « forme », se réfère à la possibilité des praticiens de la métaformie à capter le versant corpusculaire de l'univers psychique afin d'en matérialiser la réalité. Cette représentation concrète de ce qui est habituellement invisible favorise les prises de conscience au regard de la réalité psychique.

Le 20 novembre 2008. Catherine ATGER

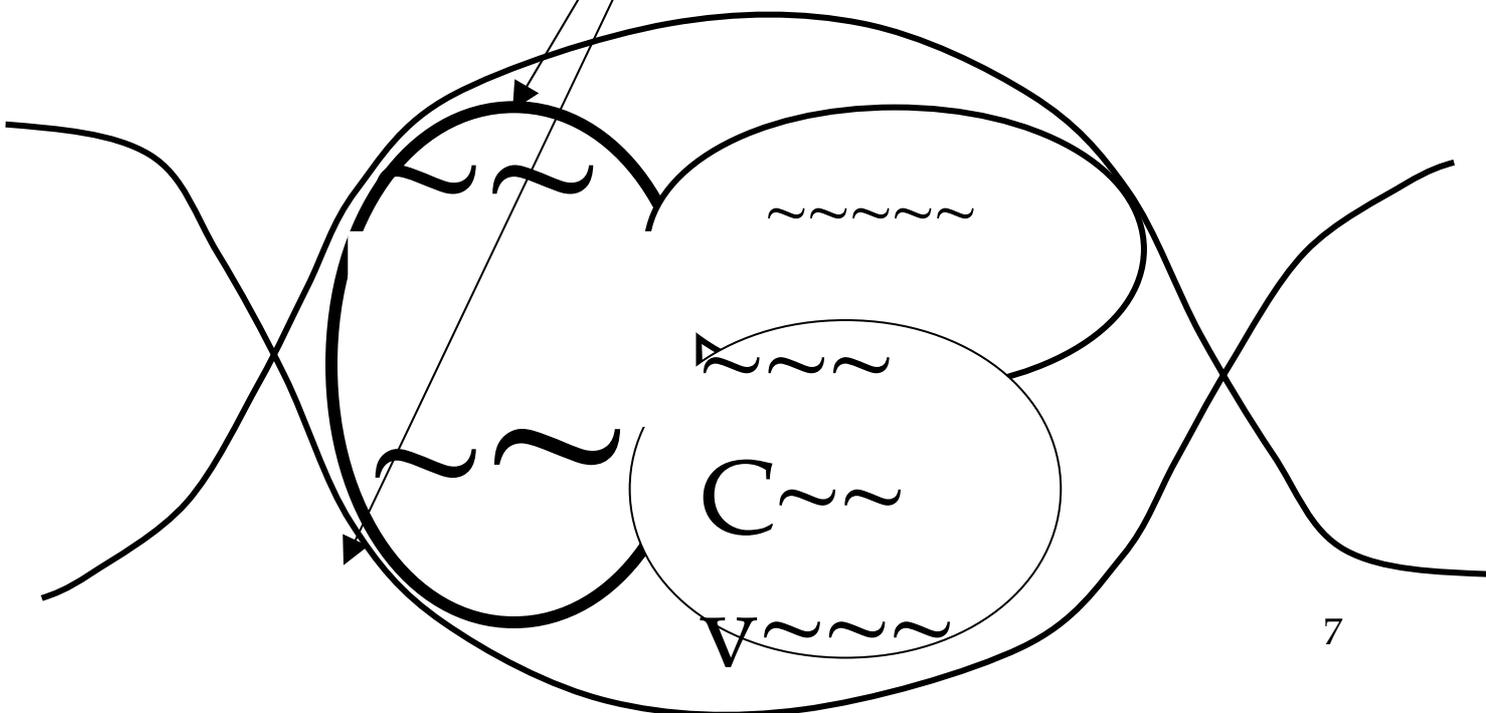
I. Lecture du corps par le pouls réflexe :

Le traitement d'adaptation

Cette partie de l'exposé est très pratique.

Il s'agit de montrer comment se passe une séance.

- a) Rechercher la demande du patient,
- b) Préparer le patient pour rendre possible une lecture des causes de sa maladie ou de son mal-être dans le corps. Ce sont des techniques d'ouverture des diaphragmes, alignement des vortex, ouverture des ATM (articulations de la mâchoire.) Il faut aussi vérifier l'extension des corps subtils pour que la lecture des informations soit possible. En effet, le corps subtil est l'univers de la représentation ou du langage. Il est impossible de lire directement dans le "réel corpusculaire." Il faut passer par le vibratoire ou l'espace de la représentation qui doit donc être expansé ou dilaté.
- c) Objectiver sur le corps d'un Système Auto-Compensé : le SAC est un « paquet d'informations stabilisées dans le corps entre deux ondes stationnaires. » Nous utilisons des filtres pour situer les "SAC" sur le corps : un **filtre bleu** objective une fuite d'énergie liée à la présence d'une inflammation, un **filtre rouge** indique une fuite liée à la colère, et un **filtre « peur »** montre les fuites d'énergies causées par des peurs.



d) Lire les causes : Il est souhaitable de ne pas travailler plus de trois « paquets de causes » pendant une séance. Au-delà, le corps ne peut plus gérer correctement ces informations. A ce point de l'exposé, j'ai montré les filtres aux personnes dans la salle et posé le schéma du SAC prisonnier dans deux ondes stationnaires.

Récit de soins :

Le soin démarre sur le présent du patient : par exemple, « j'ai mal aux cervicales, je ne peux pas bien bouger la tête. »

Et en second temps : « ma compagne est partie en voyage, et je le vis très mal, j'ai l'impression qu'elle va me quitter, ou qu'elle va mourir. »

A ce moment du soin, je pratique parfois un
« acte métaformique »

Un acte métaformique est une attitude du thérapeute qui va de manière volontaire « capter » ce qui habituellement appartient au système vibratoire de la personne et donc n'est pas perceptible.

Je vais « regarder les yeux fermés et avec les mains » la forme des vortex ou des chakras de la personne.

Dans ce cas, j'ai dessiné le V4 et le V5. J'ai trouvé les métaformes du vortex niveau éthérique du V4 fermé avec, dedans, deux métaformes de type haricot. Le V5 est déformé, tourné vers l'épaule droite, et en situation de refoulement vers l'arrière.

Ceci m'incite à poser un filtre, de préférence dans la zone du V4. (quatrième vortex, zone du cœur.)

Je pose le filtre « peur » sur le torse selon le ressenti du patient. L'étape de lecture peut alors commencer.

Je prends le pouls qui réagit par rebond et par variations de rythme : nous avons le pouls de travail, le rac positif, le rac négatif, le pouls de lutte...

Le pouls se vit, comme la mer qui avec ses variantes exprime en surface ses forces les plus profondes...

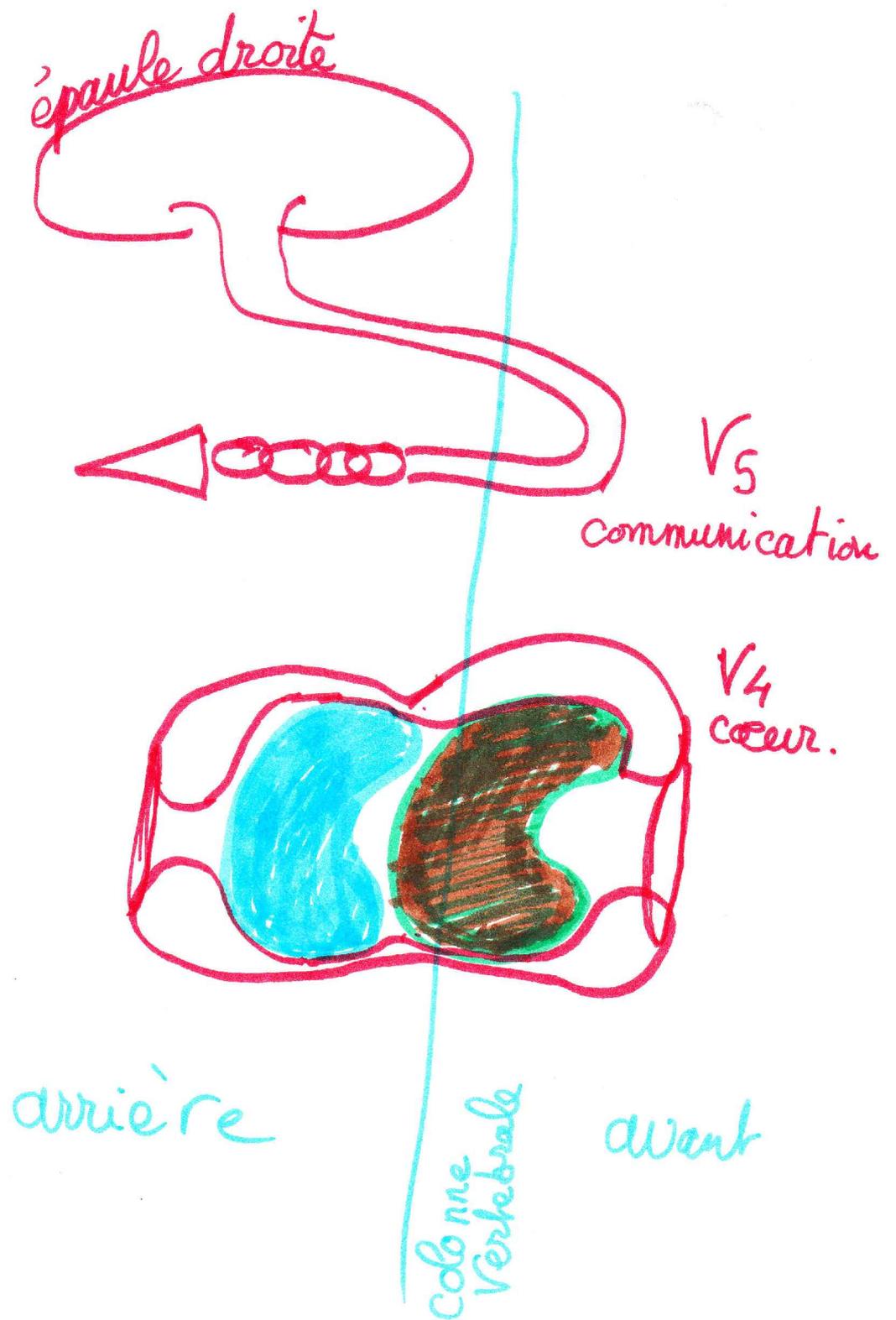


Schéma d'une métaforme : en rouge, vortex 4 déformés par la présence de deux mémoires en forme de haricot.

Je constate la réaction d'un **point émotionnel** de l'oreille qui nous dirige vers un grand-père. Questionnement de la personne : « vous souvenez-vous de votre grand-père ? »... Une **perte d'identité** liée au grand-père s'exprime... et finalement nous apprenons que le patient prend conscience, pendant la séance, qu'il n'a jamais été informé du moment du décès de son grand-père.

Si pour lui, bien évidemment, son grand-père est décédé, il comprend que ses parents ne le lui ont jamais dit.

C'est pourquoi la mémoire du grand-père est toujours présente, dans ce non-dit. Nous comprenons mieux le schéma dessiné en début de séance : le vortex 5 se tourne vers l'épaule droite, dirigé vers un questionnement sur le grand-père. Ce Vortex 5 est lié à la communication. Nous avons donc un questionnement quant à un non-dit sur le grand-père.

Après la prise de conscience que l'investigation par le poulx nous a permis de faire, un travail d'assimilation de ce vécu se réalise en séance : l'assimilation de la prise de conscience du décès comme événement, puis de la réalité du non-dit des parents à l'adolescent.

Cette Perte d'Identité s'est fixée au corps du patient car ce dernier vibrait ou émettait une fréquence de souffrance de type Do, « frustration par manque de partage de conscience. »

Pour mieux comprendre, parlons du GIRLASE.

J'explique rapidement l'invention du Girlase par PIRO et SECONDY.

C'est un appareil qui capte des émissions de fréquences qui singulièrement sont présentes autour des corps des personnes lorsqu'elles vivent ou ressentent des souffrances.

Le Girlase repère 7 longueurs d'ondes, Ao, Bo, Co.... Go.

Ces fréquences se mesurent en Hertz.

et ont leur mode d'expression.

Ao = 292 hertz

Pouvoir du mental

Bo = Ao x 2 = 584 hertz

Sexualité, reproduction, abandon

Co = Bo x 2 = 1168 hertz

Pouvoir thérapeutique, social, affectif

Do = Co x 2 = 2336 hertz

Sevrage, non reçu

Eo = Do x 2 = 4672 hertz

Idées fausses, Violence

Fo = 73 hertz

Consolation

Go = Fo x 2 = 146 herz

Conditionnement

Ces modes de souffrances se manifestent selon des items ou "portes d'entrées" particulières. (voir tableau de BRINETTE, actualisée par l'équipe de Patrick LATOUR.)

- e) Pour notre soin, nous avons une fréquence de type Do, non reçu, qui s'exprime par une souffrance du genre « frustration par manque de partage de conscience » qui vient d'un atavisme familial remontant sur 3 générations dans la famille maternelle de notre patient.

Le premier paquet de cause est identifié. (Perte d'Identité provoquée par un non dit sur le décès du grand-père et cette PI est liée à une frustration par manque de partage de conscience⁴)

Lorsque le pouls redevient paisible, je cherche sur l'oreille un point émotionnel actif. Le point réagit sur le père :

« Comment était-ce avec votre père ? » « Bien, mais il est décédé jeune. » Nous repérons une "PI" sur le père. Le patient raconte alors qu'il a fait un long voyage en sachant son père très malade. A son retour, le père est toujours là, mais cette fois ci, c'est la maman qui fait obstacle entre une dernière rencontre entre le père et son fils. Ainsi, le père mourra, sans avoir revu son fils.

La "PI" qui se manifeste alors exprime l'impossibilité pour le fils de faire le deuil de son père, probablement à cause de cette communication coupée par la mère. Et, d'une certaine manière, cette situation retient la mémoire du père dans le corps de notre personne.

Nous identifions une fréquence « IC » qui retient la mémoire du père accroché au corps du patient. C'est du Bo, trahison.

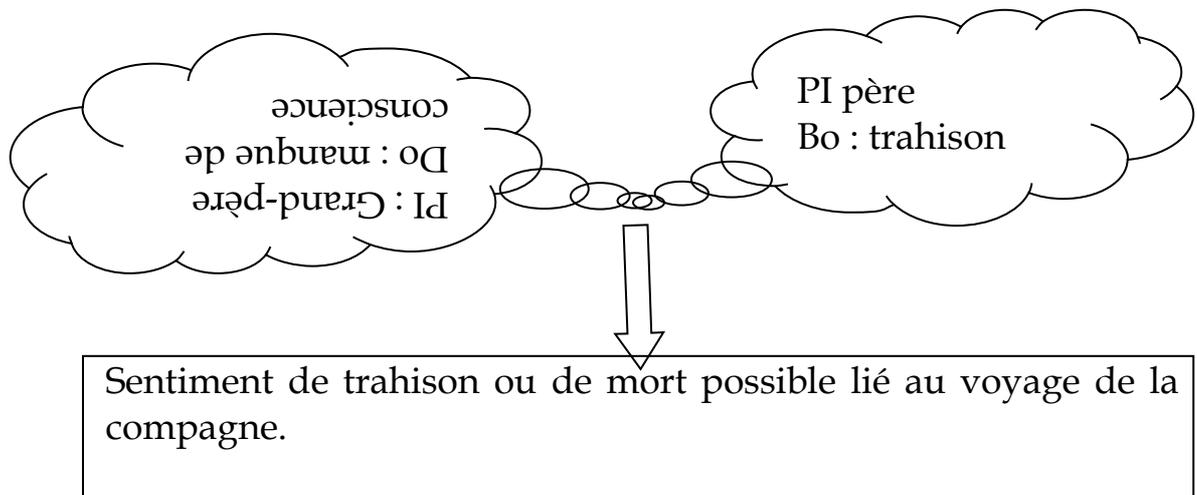
Ces deux éléments constituent le deuxième paquet de cause. IC de Trahison et PI par rapport au père au deuil impossible.

⁴ La « frustration par manque de partage de conscience est une des « portes d'entrées » du tableau des Imprégnations causales sur lequel nous nous appuyons pendant le soin afin de déchiffrer le genre de problématique vécue. Le manque de partage de conscience relève de l'impossibilité d'échanger avec son entourage concernant la conscience des choses que nous avons.

Nous avons trouvé un troisième paquet d'éléments, que nous n'aborderons pas ici. Mais nous avons déjà pu comprendre que le départ en voyage de la compagne de notre patient a pu réveiller ces mémoires anciennes.

Le voyage est associé à la trahison ou au danger de mort. La mort au non-dit. Forcément, ce départ en voyage génère une douleur aux cervicales qui sont dans la zone du dire et dans notre cas du non-dit. La peur de perdre sa compagne est exagérée, car elle cache une histoire, deux histoires anciennes qui sont en fait deux événements non assimilés ou digérés par notre patient. La mort de son père sans le revoir d'une part, et le silence effrayant sur la réalité de la mort du grand-père.

Si les cervicales de notre patient n'avaient pas contenu ces mémoires, le départ de sa compagne n'aurait pas généré une telle réaction. Ce départ en voyage a activé un passé qui jusqu'à présent restait plus ou moins supportable.



Les points d'adaptation.

Les informations contenues dans le sac ayant été lues, il s'agit alors de les restituer au corps de manière à les y inscrire comme une expérience.

Le soin est en effet un moment d'assimilation d'évènements qui viennent s'inscrire et se fixer dans le corps. Ainsi, le corps se symbolise et s'enrichit de sens.

Nous avons trois points d'adaptation :

Iliaque gauche⁵ : j'accepte ce que je suis : ici, « j'accepte mes attitudes par rapport à la mort »

Iliaque droit : j'accepte ce que sont les autres : ici, « j'accepte les silences et les mises à distance venant des autres »

Épigastre : j'accepte de recevoir : ici, j'accepte de faire « expérience » de ce soin.

Nous comprenons maintenant pourquoi ce travail de lecture de mémoire dans le corps s'appelle un « **traitement d'adaptation** ». L'accent est mis sur l'importance d'inscrire, de traduire ou d'**adapter** dans le corps les événements contactés pendant la séance.

Il existe d'autres techniques, plus complexes, qui permettent de réaliser de telles lectures, mais nous n'en parlerons pas ici.

Autre exemple de soin :

Un homme, bien avancé dans ses recherches sur lui-même, est contrarié par une douleur dans le dos, à gauche.

Au-delà d'une première investigation, nous posons le filtre bleu qui réagit sur deux points du torse, à gauche.

Le point émotionnel « grand-père » réagit, sur 6 générations. Nous trouvons une lignée uniquement masculine. Et la blessure mortelle d'un homme, trahi par son « frère .» Une fréquence de type Eo, « violence », accroche la mémoire de cet ancêtre au corps du patient, juste sur le lieu de la blessure.

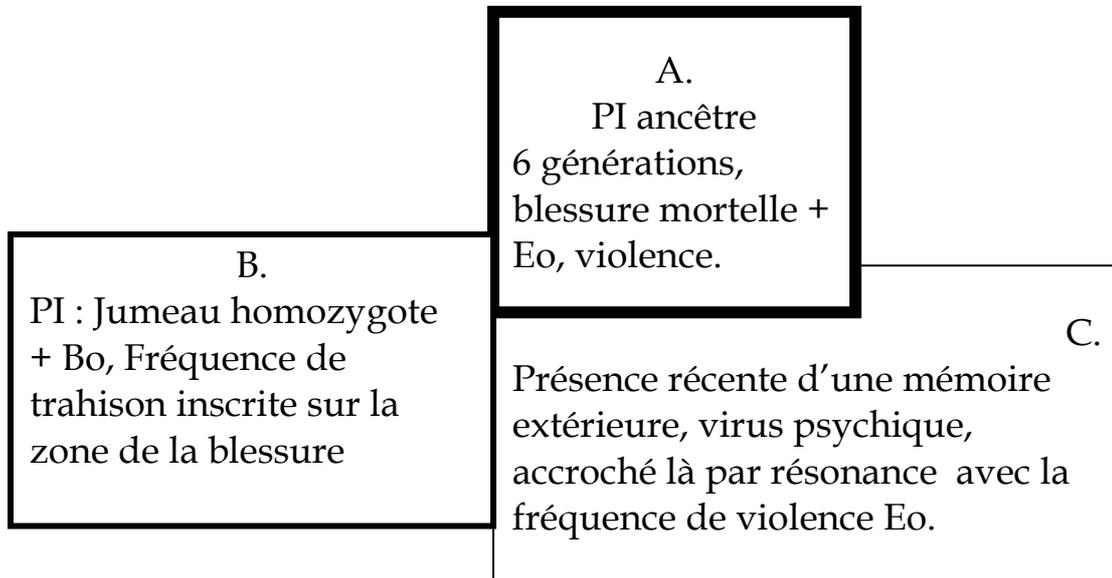
Nous ajoutons à cette première paire de cause, le décès, compris par notre patient comme une trahison (Bo), d'un jumeau homozygote⁶ à la deuxième semaine après la conception. Le jumeau, phagocyté par l'enfant survivant, s'est installé comme mémoire sur la marque de la blessure de l'ancêtre (mort, car trahi par son « frère .»)

Enfin, dernière cause, nous trouvons une perte d'identité liée à une personne décédée inconnue. La fréquence en Fo activée (actes de violences) a attirée une entité (restes mnésique d'une personne décédée.)

⁵ Iliaque est le bas du ventre, épigastre est au niveau de l'estomac.

⁶ Le jumeau apparaît souvent au cours de ce type de soin. Le jumeau est notre premier « autre » pratiquement avant la mère, le père et les enjeux oedipiens. Très souvent, les restes physiques d'un jumeau se trouvent prisonniers dans une partie du corps de la personne. L'ablation non travaillée de tels restes peut avoir de graves conséquences psychiques.

Nous avons donc dans ce soin une grande cause première, avec un saut dans le temps sur six générations vers un ancêtre assassiné dont la mémoire se trouve retenue dans le patrimoine psychogénétique du patient par une onde, en fréquence de souffrance de type Fo, violence.



Cet exemple nous permet d'aller au-delà du simple décodage biologique, car la blessure, à gauche, n'a finalement rien à voir avec le côté féminin du patient. Le décodage biologique donne des informations générales, ce type de lecture s'adapte à l'histoire unique du sujet.

Le mode de perception de la séparation de notre sujet avec son premier « autre », le jumeau, est ressenti en résonance avec la blessure mortelle de l'ancêtre. La mémoire du jumeau se localise sur cette partie du corps. Le décès du jumeau devient une trahison parce que le coup mortel a été provoqué par un « frère de combat » de notre ancêtre. Nous voyons ici comment le « roman familial⁷ » dans ce type de soin est antérieur à la naissance du sujet, antérieur à la vie intra-utérine pour s'ancrer dans le vécu d'un ancêtre.

C'est la présence d'une fréquence de violence qui a alourdi le SAC, c'est-à-dire le complexe mémoriel, en y ajoutant une entité plus récente porteuse elle aussi de violence.

⁷ Le roman familial en psychanalyse est le récit de la vie du patient qui témoigne de sa perception personnelle de sa vie, de ses relations avec ses parents, ses frères et sœur, son ou ses partenaires amoureux. Le roman familial donne la trame de nos constructions psychiques.

II. Lecture du corps par l'intégration d'un schéma corporel

Présentation pédagogique sur carton des différents systèmes du corps, et notamment du système de perception des choses vécues.

A) Les systèmes corpusculaires : matière physique et biologique.

Les grands systèmes corpusculaires sont :

- Le squelette et le système musculaire (structure et mouvement)
- Le système digestif (circuit des aliments)
- Le système respiratoire (circuit de l'air)
- Le système circulatoire (circuit interne des nutriments et de l'oxygène, des hormones et de tous les constituants de l'organisme)
- Le système nerveux (gestion des mouvements, des sensations)
- Le système de reproduction

Ces grands systèmes dit « corpusculaires » nous permettent de comprendre comment les matières minérales, végétales ou animales qui nous entourent passent par nos organes pour se transformer en « corps humain » ou en « énergie, c'est-à-dire en activités. »

Il existe un travail d'intégration des matières qui nous entourent. Ceci nécessite une bonne **adaptation** de l'ensemble des fonctions du corps. Les décompositions/recompositions bio moléculaires dépendent des informations contenues dans les gènes de chacune de nos cellules. La bonne transmission de ces informations dépend aussi probablement d'un sens général.⁸

⁸ Nous abordons ici les systèmes corpusculaires uniquement par leur titre, or, lorsque nous développons la réalité d'une toute petite partie de ces systèmes corporels, par exemple le simple processus de la division cellulaire, vu de manière très détaillée, nous sommes confrontés à une très grande complexité. Pour tout chercheur ou étudiant informé de ces choses, il semble évident que cette complexité ne peut être opérante et agir en synergie que si chaque processus baigne dans une cohérence globale.

Nous développerons la présentation des systèmes vibratoires puisque il s'agit ici d'en démontrer la réalité et la cohérence, mais nous sommes très conscients de ne présenter ici qu'une part très succincte de ces systèmes qui sont tout aussi complexes que les systèmes corpusculaires.

B) Les systèmes psychiques ou vibratoires⁹

Les systèmes psychiques ont été mis en évidence avec les découvertes des psychanalystes et de tous les psy de diverses tendances. Ils ont introduit dans notre culture le concept d'inconscient, de refoulement, de « ça, moi, surmoi .» Mais ces systèmes, bien qu'aujourd'hui « officiels », ne sont pas considérés comme réels ou objectifs comme le sont les systèmes du corps « corpusculaire. »

Je demande alors dans la salle « où se positionne, selon les uns ou les autres, le lieu de l'inconscient.» Nous verrons probablement que la réponse reste encore floue.

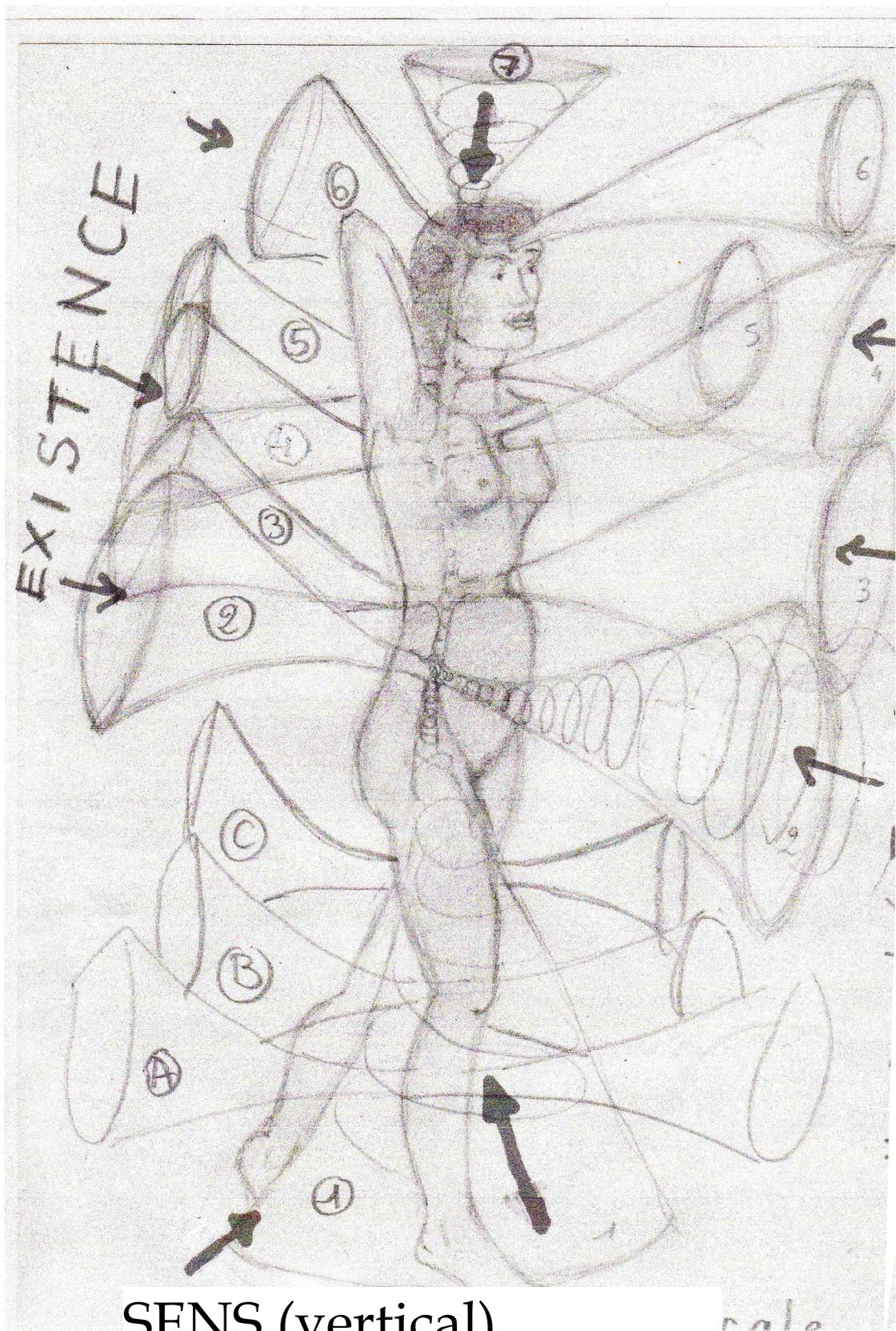
Or ce n'est pas parce que les systèmes du corps psychique sont invisibles comme la musique, qu'ils n'existent pas. Ils s'expriment sous une forme vibratoire et nous en percevons l'écho comme nous percevons les ondes sonores.

Il s'agit aussi de comprendre que quelque chose est objectif et bien réel à partir du moment où son action a un effet mesurable sur de la matière ou du corpusculaire.

L'objectivation du psychisme, comme du mouvement d'ailleurs, ne peut se faire que de cette manière.

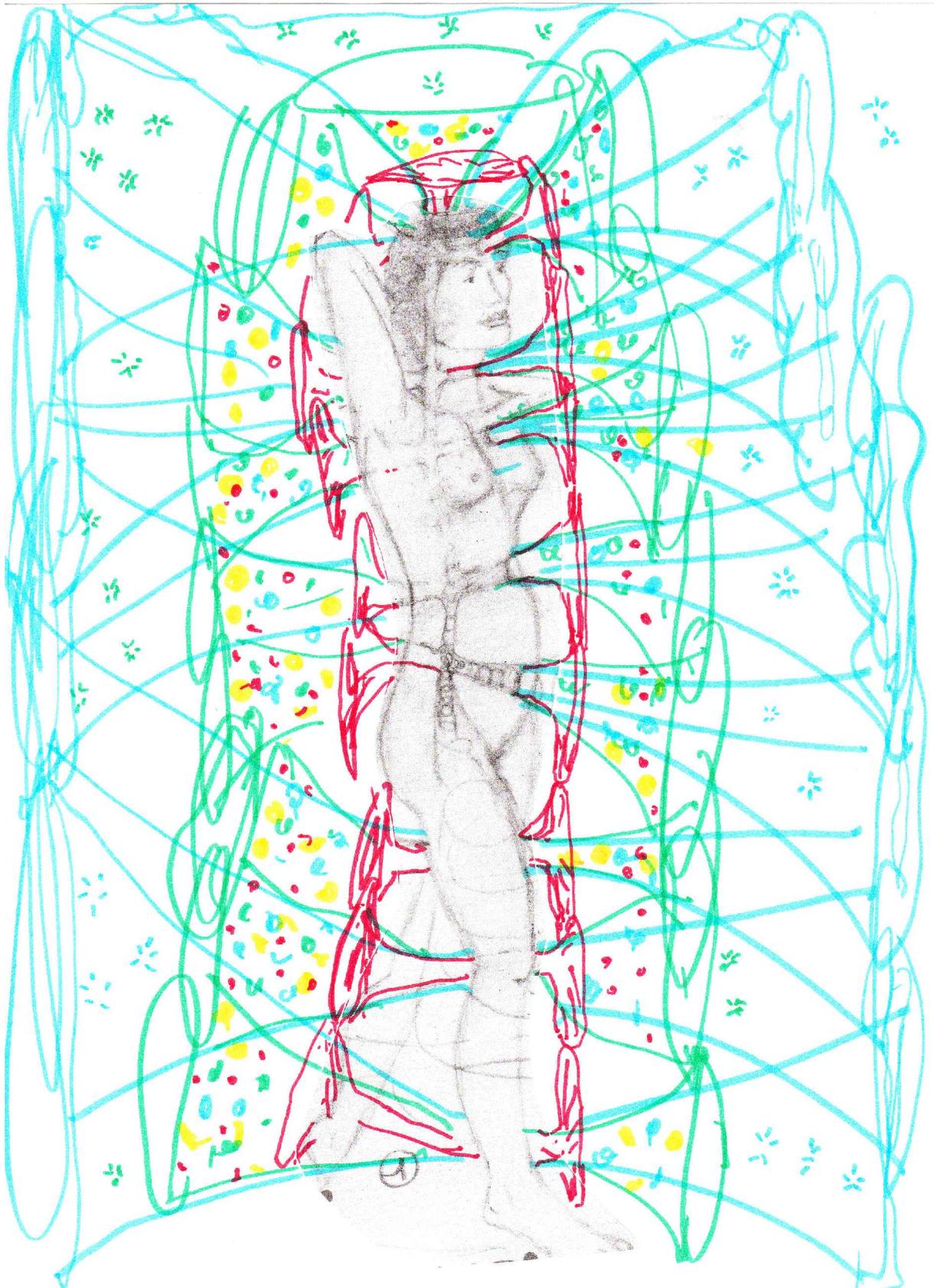
Et là, je pose sur le tableau les divers systèmes du corps psychique ou vibratoire

⁹ Les personnes très informées à propos de ces systèmes pourront, pour certaines, être surprises par ma façon d'aborder ces questions. En effet, le ressenti, la spatialisation et la fonction du psychisme peuvent varier car les mesures du subtil sont infiniment variables. Il s'agit donc d'entrer simplement dans la cohérence d'une approche dont l'objectivité est confirmée par la possibilité qu'elle donne de lire des informations concernant le vécu de la personne. En dernier recours, ce sont les changements profonds que génèrent chez les sujets de telles lectures qui confirment la réalité des systèmes psychiques comme nous les considérons ici.



SENS (vertical)

EXISTENCE
horizontal



Tentative (difficile) de représentation des trois étages, de leurs textures, de leurs couleurs.

1) *Les trois étages du corps psychique (éthérique, émotionnel, mental ou symbolique.)*

Chaque étage peut-être envisagé comme un système à part entière du fait de ses particularités et de ses fonctionnalités différentes.

1. Le système éthérique gère les fonctions organiques et a été bien étudié par la médecine chinoise (plus près du corps, représenté en rouge.)
2. Le système émotionnel gère les identifications nécessaires à la constitution du moi et des affects (vert avec des boules de filaments colorés au centre vide.)
3. Le système symbolique inscrit la personne dans un réseau de lois, de systèmes de valeurs, d'organisations sociales (le plus éloigné du corps, bleu avec ses étoiles au centre vide.)

Ces étages sont assez facilement perceptibles à la main ou pour certains au regard.

On peut les considérer comme masse musculaire ou texture du corps subtil : c'est de la « matière vibratoire. »

Cette matière est électromagnétique.

Les niveaux d'expansion des trois étages correspondent à des vitesses vibratoires de plus en plus rapides.

Cet ensemble à 4 vitesses (corps physique, éthérique, émotionnel et symbolique) peut être considéré comme un système.

- Il est possible de nettoyer l'aura. Les zones encombrées peuvent être ressenties par la magnétisation du corps subtil selon des méthodes précises. (voir le livre de Babara Ann BRENNAN, le pouvoir bénéfique des mains ou les pratiques du Reiki par exemple.)
- Les magnétiseurs pour la plupart ignorent la présence des vortex et travaillent principalement sur le corps éthérique, au plus près du corps physique.

2) *Le système des vortex ou cornets perceptifs*

- Les vortex, plus souvent appelés « chakras », ont une fonction de mise en mouvement selon la forme de la spirale (vortex.)
 - Ils peuvent être considérés comme des organes vitaux de la perception (cornets perceptifs.)
 - Ils servent aussi d'émetteurs de nos émotions (face frontale du corps), ou nous propulsent dans nos actions (face dorsale du corps.)
- Les cornets horizontaux sont des organes, comme de grands estomacs qui captent l'événement vécu ou l'information existentielle venant de l'environnement du sujet.
 - Les cornets verticaux (le chakra de base dirigé vers la terre et le chakra coronal, partant du haut de la tête et dirigé vers le ciel) relient ces événements vécus à une énergie électro magnétique. Cette énergie nous met en contact avec une cohérence qui garantit le sens ou un ordre en toute chose. Cette cohérence ou ce sens est une information pure. La bonne connexion à cette information nous permet de trouver le sens de notre vie, notre place, notre rôle, notre fonction.
 - Des sortes de turbines sont situées au centre de chaque double vortex, au croisement entre le passage horizontal, frontal et dorsal, des événements vécus et le passage vertical de l'information. Ces « transformateurs » métabolisent ou transmutent cette combinaison (horizontal + vertical en données stockées dans la partie psychique des cellules du corps physique.)
 - Il est dit, pour simplifier, que nous passons ainsi du vibratoire (événement et information) vers le corpusculaire du corps. En effet, ce processus répond à la nécessité pour l'information de passer par la paroi ou le « mur » de la forme corpusculaire de la cellule.
 - Des données qui appartiennent à l'ensemble des éléments de notre « macro-aura » ou des corps subtils qui sont dilatés ou plus grands que notre corps physique, doivent

traverser la matière pour se stabiliser dans la « micro-aura » du patrimoine génétique de la personne.

- Ces informations restent donc en mémoire, stockées ou « rangées dans les tiroirs » que représentent nos cellules.
- Il existe 7 vortex principaux, dit chakras de l'être, et 3 vortex du paraître. D'autres personnes s'intéressent à 12 vortex. En fait, le nombre de vortex est très grand. Chaque méthode de travail ou chaque objectif de soin particulier va mettre en évidence des séries variables de vortex.

Il est important de différencier
dans la compréhension des vortex :

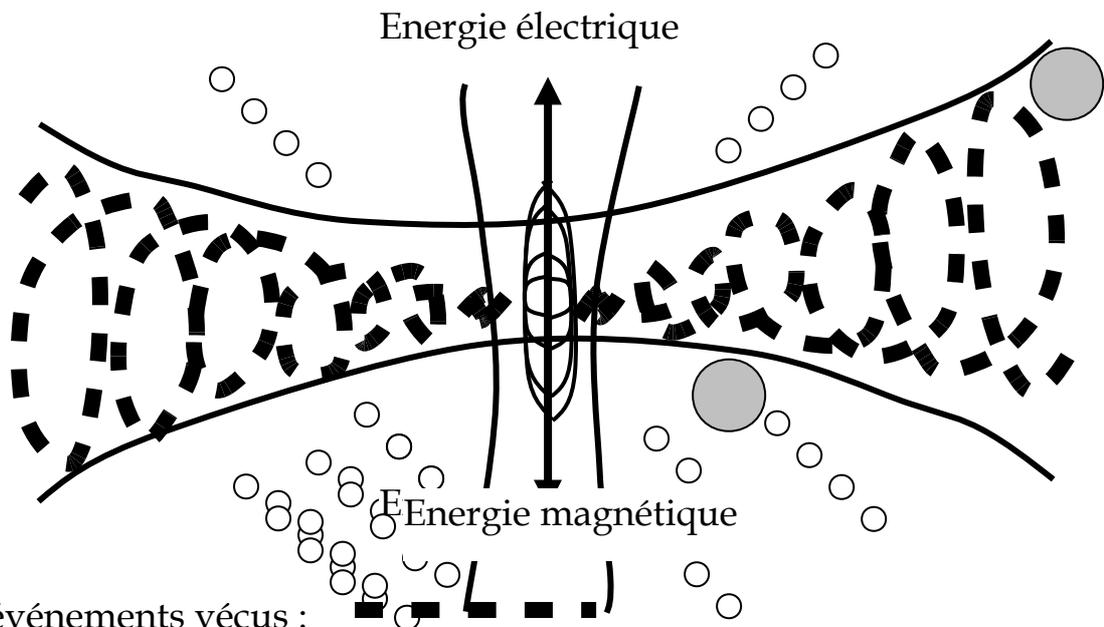
- 1) l'organe récepteur, émetteur,
- 2) les différents niveaux de « captage » de ces organes
- 3) le mouvement et les positions variables de ces organes,
- 4) les choses perçues et les choses émises.

- Le mouvement des vortex peut être mesuré à l'aide d'un pendule.
- Le pendule permet aussi de mesurer l'encombrement de l'organe. La surcharge d'événements vécus non assimilés ralentit le mouvement ou la vitesse de rotation de l'organe. Le cornet perceptif ralenti finit par s'obstruer.
- La forme des organes peut être ressentie à la main (ouverture, fermeture, orientation)
- La texture et la tonicité des organes peut être palpée à la main.
- Des « mémoires » ou des événements indigestes peuvent être eux aussi contactés par les mains. Ils se trouvent placés en divers endroits. Si les vortex sont encore ouverts, ils sont accrochés aux parois du cornet perceptif. Lorsque la personne refoule l'événement, le vortex se ferme et nous trouvons la mémoire repoussée au-delà de l'organe de la perception. Si ce dernier est affaibli, il peut se replier ou s'affaisser et nous trouverons l'événement non digéré bloqué au cœur des vortex au niveau du corps physique.
- La position de la « mémoire » ou du Système Auto Compensé par rapport au vortex donne une

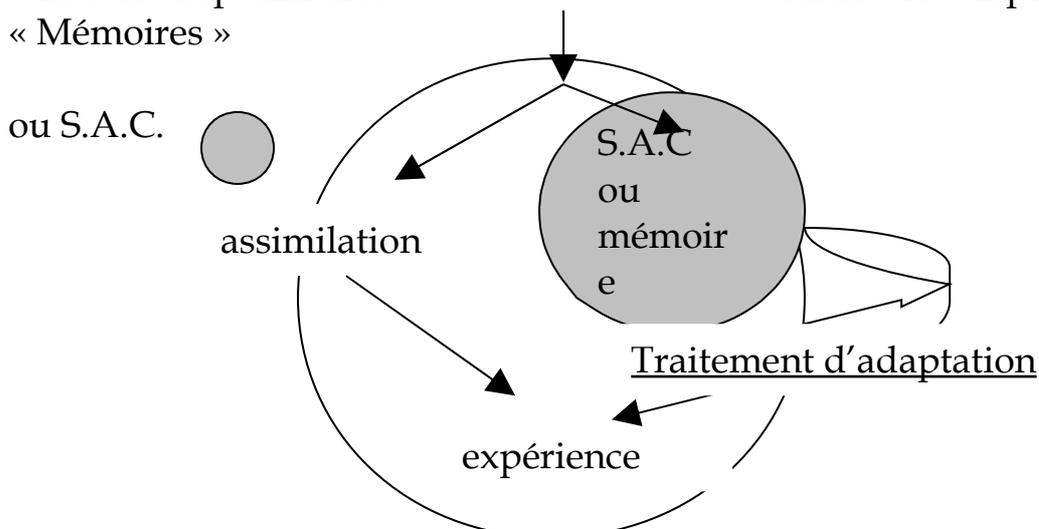
indication importante. Un événement refoulé au loin et fermant un vortex générera une problématique psychique pour le sujet. Un vortex surchargé qui sera replié dans le corps confirmera la présence d'une douleur, d'une maladie physique ou de sa venue prochaine.

Il y aurait beaucoup de remarques à faire sur ces mystérieux vortex mais cela dépasserait l'objet de cette présentation succincte de notre système dit « des vortex.»

3) *Systemes Auto Compensé (S.A.C.) par rapport aux vortex ou aux Systemes d'Assimilation de Vécus (S.A.V.)*



Les événements vécus :  trouvent un sens par leur mise en contact avec l'énergie électromagnétique des vortex verticaux. 
 Ils se symbolisent alors dans le corps comme expériences : 
 S'ils sont trop difficiles Evènement Vécu  nèrent en complexes dits « Mémoires »



Le schéma précédent nous montre que les Systèmes d'Assimilation de Vécus nous placent devant deux possibilités :

- a) L'événement acceptable devient directement assimilé par les SAV, donc de l'**expérience** stockée dans le corps.

Cette expérience vient informer la partie la plus subtile de nos cellules. Nous pouvons ainsi parler de **symbolisation du corps physique**.

En fait, il s'agit de développer tout au long de la vie le subtil, le sens ou l'écriture à l'intérieur du corps physique.

- b) L'événement difficile, non assimilable est géré par le principe des **Mémoires**.

Les Mémoires en tant qu'événements indigestes vont parfois faire l'objet du soin que propose un thérapeute. Le traitement d'adaptation permet de digérer et d'intégrer dans le corps des restes d'informations des choses vécues immobilisées et stabilisées entre deux ondes stationnaires.

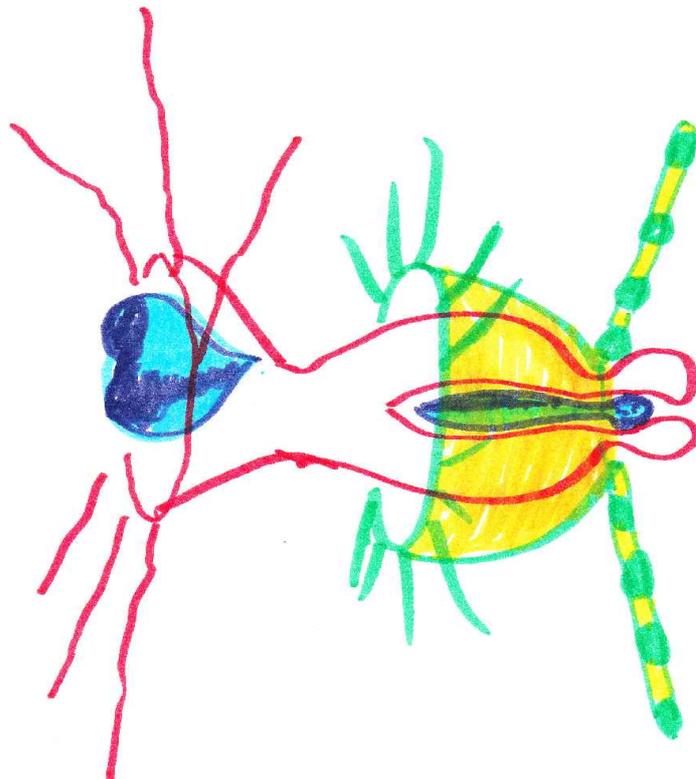
Ce sont les Mémoires qui, non travaillées, génèrent les maladies.

Les Mémoires sont des Systèmes Auto Compensés.

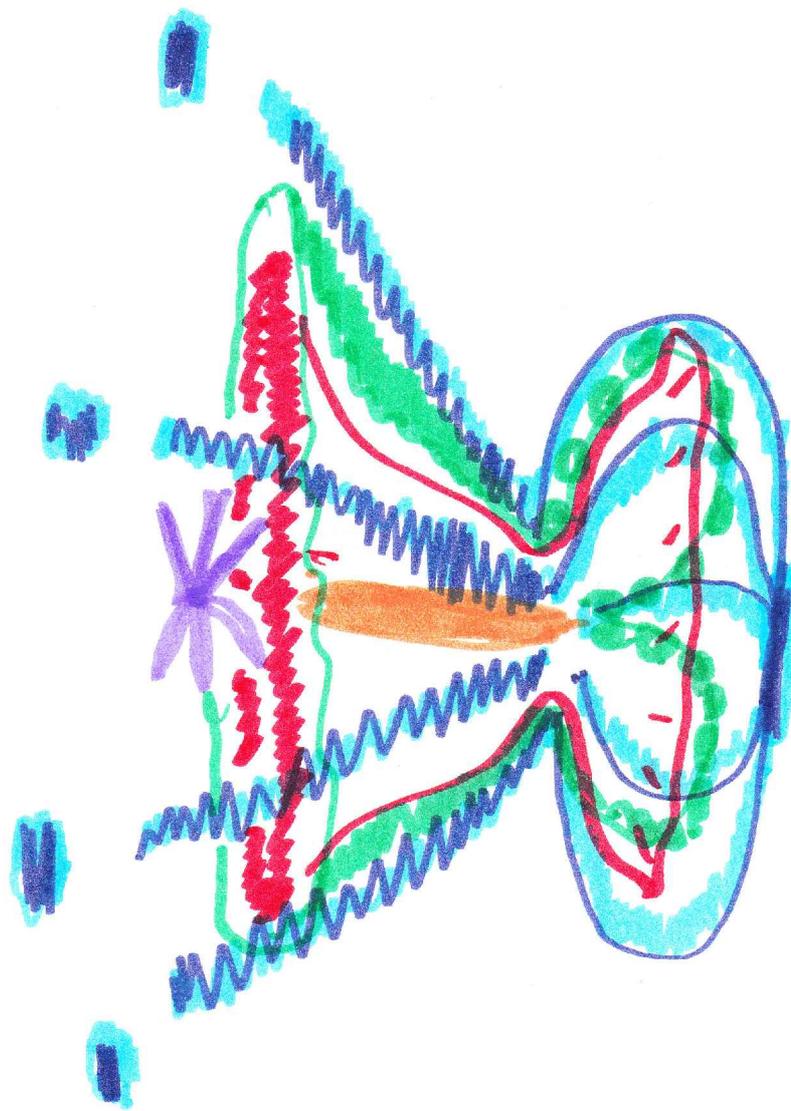
Les S.A.C. ont aussi une fonction positive : ils nous protègent d'une perception trop vive de l'événement. C'est le principe nécessaire du refoulement.

A quoi servent le refoulement ou la mise en place d'un SAC ?

- 1) A nous protéger contre l'inacceptable
 - 2) A trier les informations pour ne pas brûler, pour ne pas être sollicités par trop de choses à la fois.
 - 3) Il ne s'agit donc pas d'enlever ou de nettoyer systématiquement toutes les mémoires.
 - 4) L'assimilation d'un SAC au cours d'un soin nécessite une adaptation du système de perception.
-



Représentation d'un SAV en début de séance. La symbolique prédomine sur l'efficacité perceptive du SAV qui en principe est en forme de cornets prévus pour recevoir des impressions vécues.



Le même SAV en fin de séance. Il reste du travail à faire. Mais quelle beauté dans la texture et l'expression du Sujet... !

A quoi sert la levée de certains S.A.C. ?

La lecture d'un S.A.C. est nécessaire lorsque ce dernier fait souffrance, s'il provoque une gêne dans le comportement ou une maladie qui nous fait mal ou nous met en danger

Le levée d'un S.A.C. peut aussi être une démarche volontaire et personnelle pour mieux se connaître.

C'est le système des S.A.C. qui nous rapproche le plus du concept d'inconscient.

Or, nous trouvons des S.A.C. dans l'enveloppe subtile comme à l'intérieur du corps physique.

L'inconscient est donc partout.

Un S.A.C. ou une Mémoire devient une métaforme lorsqu'elle est captée de manière sensible.

Je peux les voir et les dessiner pendant mes soins.

Le poulx neurovégétatif de chaque personne capte les S.A.C. Nous pouvons localiser dans la pièce, au cours d'un soin, une enveloppe mnésique échappée d'un S.A.C.

Comme chaque personne ressent malgré elle les S.A.C. environnants, nous pouvons dire que notre corps capte des métaformes même si nous n'en sommes pas toujours conscients.

Certains voient ou entrevoient les S.A.C. ou des ensembles d'informations reliés à des vécus non assimilés par un S.A.V. (un Système d'Assimilation d'événements Vécus.)

Les thérapeutes métaformistes utilisent ces perceptions de manière volontaire et active.

4) *Le système du langage et des psy*

Les personnes particulièrement intéressées par ce système peuvent consulter en note de fin de texte quelques ajouts que j'ai réalisés afin de répondre à certaines interrogations qui m'ont été faites à ce propos.

- L'approche du corps par ses métaformes nous permet de réaliser des correspondances entre les trois étages de l'aura et « le ça, le moi et le surmoi » de la psychanalyse freudienne.
- *Ceci me permet de réagir sur la remarque de François Couturier au cours de sa dernière présentation dans le cadre de l'association « Bien dans sa vie ! » : Freud ne se tenait pas assis derrière ses patients parce qu'il n'osait pas les regarder mais parce qu'il observait leurs corps subtils. Il observait le déroulement de la parole de ses patients. On parle en psychanalyse du déroulement de la « chaîne signifiante ». L'événement-langage suit la parois des chakras ou des S.A.V..*
- On retrouve aussi des correspondances entre les trois étages de l'aura et le **Réel, l'Imaginaire et le Symbolique** de LACAN.
- C'est ainsi que le vortex peut être vu non plus comme un organe mais cette fois ci comme du langage. Il devient alors le support de la **chaîne signifiante**.
- Le fonctionnement du **refoulement originaire** (voir la définition p. 49) suppose que le **Signifiant du Nom du Père** déplace la « chose première » et mettant ainsi en marche la pulsion qui devient alors désir. Ce fonctionnement s'adapte très bien à la forme des **S.A.V.** : la « chose » se trouve au centre du vortex, près de la colonne vertébrale, le désir est véhiculé par la chaîne du discours (parlé ou vécu).
- La symbolisation du corps ou la possibilité d'échapper au réel (au corpusculaire pur) par la représentation (le

vibratoire) n'est possible que par la mise en route des **S.A.V.** ou de la chaîne signifiante.

- **La psychose**, comprise comme une anomalie du refoulement originaire, peut donc être comprise comme une anomalie dans l'ancrage des **S.A.V.**

Le psychotique vit avec un psychisme ou une enveloppe aurique libre. C'est en ce sens qu'il est fluide et qu'il a, malgré lui, la possibilité de faire glisser son enveloppe psychique à l'intérieur du système de perception d'autres personnes.

Il peut aussi être envahi par le psychisme d'autres personnes, car il ne peut pas bien trier ce qui vient de lui-même de ce qui vient d'ailleurs (comme un téléphone qui capterait plusieurs discussions.)

Le Signifiant en thérapie

Le Signifiant renforce le « refoulement originaire ». Le Signifiant émerge plus facilement dans le cadre des thérapies. Le thérapeute le reconnaît et aide son patient à prendre conscience de la réalité du Signifiant comme langage de l'inconscient. Il s'agit, vous l'avez compris, des lapsus, des mots clés, des actes manqués ou des situations significatives. Le patient apprend à reconnaître ce double niveau du langage. Cet usage de plus en plus conscient du Signifiant relève d'ailleurs de la pratique volontaire du discours symbolique (comme le fait Arielle¹⁰ avec les métaphores et le langage clean.)

Ces pratiques de thérapie par le verbe, par la recherche d'une représentation symbolique ou par la mobilisation du Signifiant dans le langage, renforcent le mouvement et l'activité des S.A.V.

Freud parlait à propos de sa méthode de « catharsis », du « **nettoyage de la cheminée.** » Cette expression est une bonne métaphore qui représente parfaitement ce que le travail d'analyse peut réaliser au niveau des **S.A.V.** L'analyse dégage les vécus non

¹⁰ Arielle BARDOUIN VON SAENGER présente dans le cadre de notre association « Bien dans sa Vie ! » sa technique thérapeutique : la modélisation symbolique.

assimilés qui sont refoulés et dont la présence obstrue la libre circulation des énergies en ralentissant le mouvement de la vie.

C) Les systèmes intermédiaires :

Tous ces systèmes sont à l'interface entre le corpusculaire et le vibratoire.

- Le système immunitaire sert à se défendre des attaques extérieures en éliminant les corps étrangers.
- Le système hormonal permet la communication entre les cellules. Parmi les glandes hormonales, c'est le thymus qui est le plus proche du subtil, car après l'âge de 7 ans, il devient pratiquement inexistant comme organe mais se diffuse dans le corps et s'exprime parfois de manière « non objectivable.»
- Le système neuro-végétatif permet lui aussi la communication inconsciente et incontrôlable entre les cellules. Proche du système hormonal, ce système appartient au système nerveux. Il est soumis aux réactions psychologiques (comme par exemple les tremblements pour la peur, etc.) C'est par le biais de ce système que nous pouvons interroger le corps à travers le pouls.
- Le système des méridiens est un réseau sans fil qui permet la circulation de l'énergie électromagnétique. Chaque méridien alimente un organe principal ainsi que la zone qui lui correspond. Il est utilisé pour l'acupuncture.
- Les systèmes « réflexes » sont utilisés dans les diverses techniques dites de « réflexologies » (plantaires, auriculaires, palmaires.) La réflexologie relie les parties du pied, de la main ou de l'oreille aux divers organes ou systèmes du corps corpusculaire. Les actions exercées sur ces points permettent de stimuler, de calmer ou de drainer les organes ou les ensembles ou zones leur correspondant.
Il existe des points dits « émotionnels » de ces réflexologies qui sont reliés à des secteurs du système psychique de la personne.
Les « conduits » qui permettent de réaliser ces liens appartiennent eux aussi à un réseau « sans fil » ou vibratoire.

**Le traitement d'adaptation que j'utilise pendant mes soins se sert de la réflexologie auriculaire en lien avec le corps émotionnel.
La réaction des points émotionnels de l'oreille sur le pouls réflexe nous permet de contacter des zones à travailler pendant le**

traitement. Points *Parents, enfants, grands-parents, travail, argent...*

III. Lecture du corps par la reconnaissance des métaformes.

Concepts

Rappel des Concepts élaborés le 20 novembre 2008 par Catherine ATGER, dépôt d'un copyright en novembre 2008 sur la Métaformie comme technique de soin. Je vous propose de relire ici ces concepts déjà indiqués en page 5, car vous allez maintenant mieux les comprendre.

La **métaformie** est une thérapie qui prend en compte de manière affirmative les manifestations macro et microphysiques du corps dans leurs expressions vibratoires, psychiques ou subtiles.

Les **métaformes** relèvent de l'ensemble manifesté ou capté des éléments des systèmes vibratoires du corps.

Ces systèmes majoritairement ondulatoires sont pour la plupart invisibles mais aussi réels que les ondes de nos radios, télévisions et téléphonies.

La métaformie, en objectivant le vibratoire, donne à la réalité psychique et au langage une dimension concrète et les moyens d'appréhender les lois particulières du corps psychique.

Ainsi, l'existential devient une réalité métabolisable. L'évènement peut s'enregistrer dans notre corps physique pour s'y stabiliser. Nous pouvons interroger ou écouter le corps physique pour accéder à des informations sur la personne ou remonter jusqu'à ses ancêtres.

La maladie physique ou psychologique contient le plus souvent des informations liées à des vécus difficiles. Le décodage de ces informations participe à la guérison.

Les praticiens de la métaformie sont des **métaformistes**.

Ce nom « métaforme » se réfère au livre de Freud « Métapsychologie » qui pose les bases de ses recherches à la suite de l'édition de son premier ouvrage « Esquisse d'une psychologie scientifique. » Freud a tenté de donner réalité scientifique au système de perception et aux fonctionnements psychiques.

La notion de « forme » se réfère à la possibilité des praticiens de la métaformie à capter le versant corpusculaire de l'univers psychique afin d'en matérialiser la réalité. Cette représentation concrète de ce qui est

habituellement invisible favorise les prises de conscience au regard de la réalité psychique.

2) *Macro et micro métaformes*

Macroscopique et microscopique = les grandes ou les petites métaformes

La matière psychique est aussi présente à l'intérieur même du noyau de la cellule.

Les expériences, tout comme les mémoires, sont engrangées et immobilisées dans le noyau. On pourrait donc parler de psychogénétique et de **transmission psychogénétique des expériences et des mémoires de souffrance de l'humanité.**

Nous sommes dépositaires de la mémoire des événements vécus par l'humanité, notre civilisation, notre environnement socio culturel. Nous sommes dépositaires des expériences vécues par les ancêtres de notre famille. Nous sommes dépositaires de la mémoire liée à nos expériences vécues personnellement.

En ce sens,

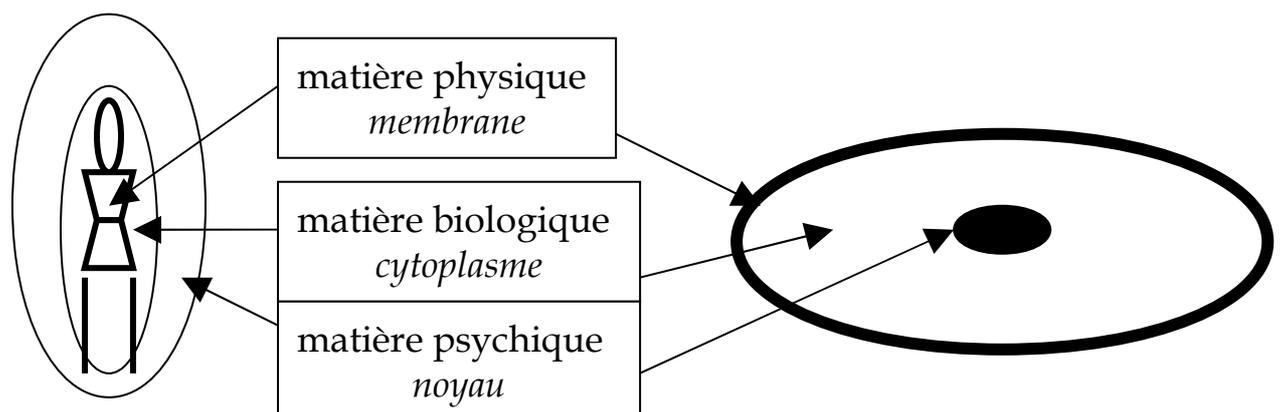
le noyau de nos cellules nous relie à l'histoire de l'humanité jusqu'aux limites du temps et de l'espace.

Il est détenteur d'un patrimoine psychogénétique inscrit dans la part vibratoire de nos gènes.

Il répond aux lois de la matière psychique.

La membrane en est la partie la plus corpusculaire. Elle nous relie à la forme dans son expression la plus strictement attachée aux contraintes les plus lourdes de l'espace et du temps. Elle répond aux lois de la matière physique.

Le cytoplasme est l'interface entre ces deux matières. Il répond aux lois de la matière biologique ou de la vie



3) Les différentes manifestations des métaformes.

Un S.A.V., chakras ou vortex dont la matière ou la forme est concrètement perçue à la main lorsqu'il est représentable par un dessin ou du moins un schéma est une métaforme.

Une mémoire devient une « métaforme » lorsqu'elle est concrétisée par l'expression d'une maladie physique qui contient des informations liées à des vécus non assimilés.

Un « S.A.C. » est un agrégat de métaformes.

Des fréquences de souffrance appelées Imprégnations Causales sont enregistrées et objectivées par le Giralase de Piro et Secondy. Elles deviennent pour nous métaformes lorsqu'elles sont perçues et reconnues par le système neurovégétatif de la personne.

Une Perte d'Identité perçue est une métaforme.

Les métaformes entitaires sont les restes mnésiques ou vibratoires de personnes décédées qui n'ont pas quitté l'espace et le temps.

Ces métaformes entitaires peuvent se manifester à nos sens selon diverses manières : sensations de tout le corps ou de la main, visualisation, audition... Les maladies de type spasmophilie, crises de tétanie, dépression, psychiatrie, sont souvent le résultat de la présence de telles métaformes entitaires. Ces métaformes absorbent beaucoup d'énergie électromagnétique.

Il existe des métaformes entitaires positives.

a) Les métaformes parentales sont constitutives et indispensables au développement du tout petit.

b) Il existe des métaformes entitaires dites « lumineuses » qui peuvent être comprises de diverses manières.

Toutes ces métaformes entitaires, sombres ou lumineuses sont présentes dans les représentations culturelles et religieuses des sociétés humaines.

Le grand débat est de savoir quel est le degré d'objectivité ou de réalité de ces représentations entitaires.

4) Qui refuse ou utilise les métaformes ? (sans le vouloir ou en l'affirmant)... ???

Il n'est pas toujours facile de déterminer quelles sont les techniques qui se basent sur la conscience et l'affirmation des systèmes métaformiques. Il s'agit donc de prendre la tentative de classement qui suit comme une aide à la réflexion en gardant la liberté de le modifier en cas de besoin.

Cette approche du corps, avec en particulier l'introduction des systèmes vibratoires, va nous permettre de mieux comprendre par où chaque thérapeute agit sur son patient. Il peut être médecin du corpusculaire (médecin classique), thérapeute du vibratoire (du psychisme) ou thérapeute holistique (abordant le niveau physique et subtil à la fois).

Quel est la porte d'entrée et la matière privilégiée de chacun ?

Et donc, en se basant sur des planches représentant les divers systèmes du corps, on peut considérer :

A : Ceux qui utilisent les systèmes corpusculaires et intermédiaires :

- 1) la médecine classique avec son intégration de plus en plus grande des systèmes intermédiaires.

B : Ceux qui utilisent les systèmes vibratoires :

- 2) les « psychologies » qui travaillent les corps psychiques sans les localiser consciemment mais qui évoluent tout de même dans cet espace.
- 3) les thérapies nouvelles qui utilisent la perception sensible du corps psychique (comme les constellations familiales) sans forcément relier les ressentis à une réalité physique vibratoire.
- 4) les thérapies des décodages biologiques qui intègrent des équivalences entre zones physiques et biologiques.

Toutes ces thérapies qui abordent les corps psychiques en premier lieu utilisent le langage (c'est-à-dire du vibratoire) pour contacter les mémoires non assimilées.

Les thérapies du langage permettent d'agir sur le corps psychique.

La prise de conscience lorsqu'elle passe par le langage réalise un travail de réorganisation et de nettoyage du système de perception (le nettoyage de la cheminée ou la catharsis est en fait un travail de dégagement et d'ouverture des chakras.)

Bien entendu, un tel travail trouve un écho sur le corps physique, bien que cela ne soit pas, à mon avis, la manière la plus efficace d'accéder au corps physique.

Cependant, ces thérapies n'affirment pas toujours les systèmes métaformiques.

- 5) La médecine chinoise travaille sur le premier corps psychique et sur les vortex verticaux (électro-magnétisme) mais uniquement sur le plan corpusculaire. Les mémoires y sont localisées au niveau des zones de blocage de la circulation de l'énergie verticale. Les méridiens sont les conduits subtils par où l'énergie, selon les moments de la journée, passe avec plus ou moins de force.
- 6) Les réflexologies travaillent sur tous les étages du corps.
- 7) L'ostéopathie intègre le corps psychique dans sa perception souvent fluide du corps physique.
- 8) La naturopathie intègre la notion d'énergie dans l'aliment mais aux trois niveaux :
Physique : l'élément (lipide, glucide, protéine, et sa calorie),
Biologique : la vitalité (l'aspect Kirlian¹¹ de l'aliment sain, forme éthérique de l'aliment)
Psychique ou subtil : c'est le sens véhiculé par l'aliment préparé et partagé, convivialité, moyen d'expression de l'amour, etc.... On peut aussi retrouver des mémoires dans un aliment.
- 9) Le magnétisme ou les diverses formes de magnétisme.

Ces thérapies abordent le corps physique en premier lieu et la partie micro vibratoire du corps subtil (la partie interne du subtil.) Bien que praticiennes du subtil, elles ne sont pas forcément dans l'affirmation du subtil en question.

- 10) Les soins holistiques tels que celui de François Couturier¹².
- 11) La kinésiologie.
- 12) Et enfin le traitement d'adaptation que j'utilise dans mes soins qui est issu de l'étiomédecine et de l'étiothérapie.

Ces dernières thérapies privilégient largement le vibratoire tout en travaillant sur les trois registres : vibratoire, corpusculaire et intermédiaire, et ceci de manière affirmée.

¹¹ Le couple KIRLIAN a mis au point un procédé pour photographier l'énergie vitale des êtres vivants.

¹² Membre de notre association « Bien dans sa vie ! » François COUTURIER est thérapeute énergétique.

III. La prise de conscience par la lecture du corps

1) *Le soin de Sophie*

Bien souvent, les séances en métaformie débutent, après un premier et bref entretien, par la saisie de la forme d'un ou plusieurs SAV (Système d'Assimilation de Vécus) que sont les chakras du sujet au travail. Nous représentons par un dessin les formes particulières des organes de la perception (SAV) et les formes des Mémoires ou des "SAC" qui gravitent autour. Le traitement d'adaptation, dont le fonctionnement vous a été présenté au début de ce texte, est réalisé ensuite.

Cette fois ci, nous rendons compte d'un soin métaformique centré principalement sur le traitement d'adaptation qui capte les métaformes par le poul. Vers la fin seulement, il s'ouvre à la perception de métaformes de manière plus directe, par le ressenti des deux personnes présentes pendant la séance.

Le traitement d'adaptation intègre les systèmes métaformiques. Ce soin nous permettra donc de poser quelques lois concernant l'univers métaformique.

Sophie a l'expérience et une parfaite connaissance de la métaformie. Elle comprend les concepts de base utilisés et navigue sans crainte dans les différents systèmes de métaformes.

Le soin débute sur le constat de la poussée, depuis le début de l'année, d'une verrue plantaire.

« Oui, cela vient d'une expression que j'ai employée, j'ai un caillou dans la chaussure, à propos de mes études... »

Je coupe ses tentatives d'explications en disant que nous pouvons avoir des surprises quant aux causes. Nous notons la particularité de **l'écoute en métaformie** par rapport à l'écoute et la reformulation Roggérienne pratiquée par François COUTURIER, le clean langage pratiqué par

Arielle BARDOUIN Von SAENGER ou l'écoute flottante de FREUD. Pendant un traitement d'adaptation, il n'est pas forcément souhaitable de progresser verbalement par reformulation ou par d'autres techniques de prise de conscience par le verbe. L'écoute par le système neuro-végétatif est prioritaire et le langage permet de constater, de questionner et d'informer la personne.

Je prépare Sophie au traitement d'adaptation en vérifiant la bonne activité de ses vortex, des diaphragmes, des ATM (l'articulation de la mâchoire)...

Nous installons le filtre bleu sur la verrue du pied droit que nous coinçons sous sa chaussette.

Le pouls est franc, vaillant au travail. Je sens la confiance de Sophie et sa volonté d'avancer.

Le point émotionnel de l'oreille gauche N° 5 réagit au passage de ma main. Nous sommes sur les grands-parents, ...sur les grands-mères de la lignée paternelle...

Sophie	1	2	3	4	(générations)
	père	mère	mère	mère	

« C'est une lignée d'esclaves, ma grand-mère était une esclave. Considérée comme domestique à la maison de son mari, elle préparait une nourriture que sa belle-mère lui distribuait le matin. »

Sophie ressent un fort mal de tête. Nous sommes sur la mémoire psychique de cette grand-mère. Une "PI¹³" s'exprime car le pouls de Sophie me montre qu'elle n'était plus dans son plan mais dans celui de sa grand-mère. Sophie ressent sur son corps la perte d'identité ou l'anomalie fréquentielle. En effet, ce travail de lecture en séance de « vécu passé » isole une impression particulière et les personnes sensibilisées à cette approche peuvent reconnaître des sensations particulières qui bien souvent sont mêlées au fond sonore de la vie courante. Sophie comprend soudain ses attitudes étranges et pourquoi elle passe beaucoup trop de temps affairée à préparer de la nourriture pour ses amies. C'est la mémoire de sa grand-mère qui l'envahit dans ces cas là. Nous voyons que la prise de conscience bien que mentale, se réalise en premier lieu par des perceptions physiques. L'éclosion de l'information qui était immobilisée dans le Système Auto Compensé - ici

¹³ Perte d'Identité

dans la verrue plantaire - génère des remaniements de tous les systèmes du corps (corporels comme vibratoires.)

Le pouls change. Le corps de Sophie active une nouvelle douleur aux creux des reins. Comme le pouls semble se retirer et exprime ce que nous appelons un RAC négatif, je comprends que nous avons ici l'émergence d'un Système Auto Compensé nouveau. Je pose la main sur la zone et demande une respiration profonde. Le SAC s'ouvre et libère la mémoire psychique de... (et je dois chercher ce que me désigne le pouls) ...de la grand-mère (3)¹⁴. Sophie, dominée par la présence subtile de sa grand-mère (3), a une impression de tristesse. Elle évoque un œil gauche qui « flanchait », chez sa grand-mère, se trompant d'ailleurs de grand-mère, car elle est restée avec ses pensées sur la grand-mère qu'elle avait connue sur photo. Elle dit, parlant d'une hérédité dans son œil gauche : « Je suis sa stigmaté (astigmaté.) » Nous voyons là comment le Signifiant peut nous aider à mieux comprendre ce qui est profondément en jeu pour Sophie, et peut être aussi, dans ce cas précis, pour d'autres personnes.

Le stigmaté est l'expression par le corps d'une douleur profonde et existentielle qui a été vécue par quelqu'un d'autre. La maladie physique ou certains comportements névrotiques peuvent donc être compris comme l'expression d'une souffrance qui n'appartient pas à notre vécu mais à celui d'une autre personne dont nous gardons la mémoire ou les stigmatés (attitude, similitudes physiques ou maladies.)

Ainsi, le Sujet s'exprime dans les paroles de Sophie : « Je suis le stigmaté » en nous renseignant sur la nature d'une perte d'identité.

Nous recherchons quelques précisions sur la vie de cet ancêtre que Sophie stigmatise par d'autres comportements quotidiens de type compulsifs. La "PI" de la grand-mère (3) est en cours, ce qui permet à Sophie de ressentir précisément ce qui se passe en elle lorsque cette grand-mère là prend le dessus en utilisant d'une certaine manière le corps de Sophie pour continuer à jouer son existence passée. La grand-mère (3) lorsqu'elle était vivante, n'a pas vraiment trouvé sens à son travail. Elle est comme restée bloquée dans ce vécu non assimilé dans son corps. C'est l'intégration du vécu dans le corps qui libère le psychisme et permet au corps de s'enrichir d'une expérience. Le vécu passe ainsi à l'histoire ou se symbolise. Mais l'enveloppe psychique de sa grand-mère (3) était trop chargée pour que cette dernière puisse la

¹⁴ Le (3) indique le numéro de génération de la grand-mère (trois générations au dessus de Sophie.) La grand-mère(3) est la maman de la grand-mère etc....

quitter vraiment à la fin de sa vie. En ce sens, elle vient parfois envahir la vie quotidienne de Sophie.

Notre amie comprends alors quand et comment son rapport au travail est déterminé par l'existence passée de grand-mère (3). Sophie est prisonnière d'une profession où elle ne s'épanouit guère. Cette nouvelle prise de conscience permet à Sophie de nuancer ses attitudes : sa grand-mère, la servante nourricière, ne génère pas exactement le même comportement que sa grand-mère (3) qui subit dans la tristesse un travail qui ne la comble pas...

La séance continue, la "PI" exprimée de grand-mère (3) se résout, le pouls retrouve un rythme normal.

C'est alors que Sophie ressent sous le pied une impression de creux, de four. Le pouls de nouveau se met au travail, nous constatons l'actualisation de la grand-mère (4). S'exprime alors une réalité de déracinement. Nous trouvons que la souffrance inscrite ici est liée à la sensation d'abandon par ses parents d'une jeune femme, mariée à 18 ans. Enceinte de son époux avant son mariage, elle a quitté ses montagnes et sa famille pour d'autres montagnes... Sophie se trouve elle aussi dans son présent de personne déracinée et coupée de toute sa famille... Ainsi donc, cette réalité serait déterminée par le vécu non accepté de Grand-mère (4) ?...

Jusque là, nous prenions le temps d'interroger le pouls de Sophie pour trouver quelques précisions à propos des grands-mères, de leurs vies, (âge du mariage, genre de souffrance...) Mais d'un coup, ce soin a pris une forme particulière si bien que le récit qui suit va nous faire sortir un peu du protocole très rigoureux du traitement d'adaptation :

Sophie me prévient : « Je sens une forte chaleur tournante dans mon plexus solaire ! »

J'y pose la main et ressens une très grosse forme de haricot. C'est une entité qui émerge du Vortex 3. Je lâche ce contact pour rester sur le pouls de Sophie. C'est une Perte d'Identité liée à son père décédé qui surgit. Comme le filtre cohérence réagit loin du corps de Sophie, je comprends que je dois travailler en silence¹⁵. Sophie sent un mouvement derrière ses oreilles et au-dessus du nez. Elle voit un coucou suisse ! Ce Signifiant me permet de localiser rétroactivement les montagnes d'origine de la grand-mère (4) exilée...

¹⁵ Le problème de la résistance est ainsi anticipé. Avant de donner une information au patient, il faut toujours vérifier si ce dernier peut ou non accepter cette information. Parfois ce qui était impossible à recevoir au début du soin finit par s'exprimer sans problème au cours de la séance, car le corps doit comprendre le premier certaines choses pour que la conscience les accepte ensuite.

La Perte d'Identité "entitaire" du père (le haricot) se libère, le corps de Sophie s'en détache et retrouve donc sa cohérence. Je cherche la fréquence qui l'a maintenue là et nous trouvons une imprégnation causale de type Eo, violence venant de deux générations dans la lignée paternelle (père et grand-père.)

Sophie me dit ressentir une impression de gel, de glaciation dans les jambes, impression de règles et de risque de mort. « Il y a un froid qui fait bouger quelque chose au bas ventre, est-ce de la vie, une naissance, un passage, une expérience sexuelle ? » Sophie recherche dans ses sensations et dans la mémoire de ses expériences passées. Il y a quelque chose de gazeux. « Il y a que ma gorge parle dans son silence, quelque chose de vigoureux »

Je devine que nous sommes dans la réalité existentielle de son père. Nous sommes sur un ressenti de mort du corps physique et plus exactement sur les sensations éprouvées par le corps psychique au moment où il comprend la mort du corps physique. La mort est aussi une naissance, un passage que tout le monde ne réalise pas forcément... Or, visiblement le père de Sophie n'a pas encore compris sa mort. Dans ces situations où le thérapeute travaille avec ses ressentis et ses intuitions, il est fondamental de ne rien exprimer à voix haute avant d'avoir vérifié la cohérence de l'intuition en question. J'interroge mon corps en plaçant le filtre cohérence contre mon buste. Il réagit près de ma poitrine.

Je dis alors : « Tu es en train d'assister à la naissance ou à l'ouverture de ton père à la mort. »

Sophie réagit avec beaucoup d'émotion. Plus tard, elle m'évoquera le moment du décès de son père, le geste émouvant de la pose du drap sur le corps éteint, et le souci immédiat d'une fille : aller retrouver sa mère afin de la soutenir dans son chagrin. Puis, prise par le cours des choses, il lui semble aujourd'hui que, pendant 17 ans, elle a oublié d'aider son père dans cet accompagnement.

Alors, en cet instant du soin, Sophie qui activait en elle la vie de son père, a vu plusieurs lumières dans son abdomen (à la place du haricot échappé.) Lumières orange, bleue, bleue marine, quadrillées, couleurs morcelées en torsades... « - Quelqu'un me tient la main gauche » dit-elle. « - Je sens des vibrations sous mes jambes. » Je ressens alors la présence de personnes dans la pièce. « - Il y a beaucoup de monde qui assiste à cette séance » lui dis-je. « - Oui, je sens comme un berceau autour de ma tête » « - Ce sont tous tes ancêtres qui sont venus te reconnaître et te rendre tes racines. » Sophie ressent alors comme un

grand courant électrique dans les mains. En effet, elle est connectée par le haut avec presque trente personnes rangées en cercle autour de sa tête. Toutes ces enveloppes psychiques ne sont par forcément lumineuses, c'est une famille entière qui arrive du passé psychologique de Sophie, pour reconnaître son héritière.

Je comprendrai un peu plus tard, en rédigeant ce récit, que Sophie était là pour eux, pour tous ceux qui, de cette grande tribu, n'avaient pas su trouver le chemin de l'au-delà.

Il s'agissait donc d'accompagner un père, trois grands-mères et toute une lignée dans une conscience vivante de la mort.

« Mes mains, mes mains... » Les mains de Sophie sont toutes raidies, tendues... Il y a un sur-voltage électrique incroyable ! Je m'installe aux pieds de Sophie, pour faire passer du magnétisme et absorber la surcharge électrique. La tension du corps est rapidement tombée, la pièce se vide de ses visiteurs et nous terminons ce soin.

Quelle expérience pour l'une comme pour l'autre !

C'est ici que nous pouvons parler de soin comme initiation. De telles séances génèrent des transformations définitives, et Sophie a bien oublié ses premières explications sur les causes de l'apparition de la verrue plantaire...

Notre corps physique est bien le vase de l'être. La prise de conscience permet une symbolisation du corps. Il perd sa première fonction monolithique de corps outil, esclave d'actions successives qui sont déterminées, pour la plupart, par l'expression erratique des mémoires sombres de nos pères ou grands-mères... Le corps physique, lorsqu'il se symbolise, devient visiblement le lieu de l'être, car c'est lui qui garde la mémoire devenue vivante des vies de nos ancêtres comme de la nôtre.

2) *Quelques concepts ou lois de l'univers métaformique.*

L'espace et le temps des corps

Nous connaissons bien les règles du jeu de l'espace et du temps du corps physique ou corpusculaire.

L'espace corpusculaire est une étendue qui nous entoure, mesurable, et nous avons besoin de temps pour parcourir l'espace. Nous sommes donc limités par des contraintes d'espace et de temps. De plus, le temps se déroule de manière linéaire et nous ne pouvons jamais arrêter le temps ou faire marche arrière.

Nous constatons que l'espace des corps psychiques est beaucoup plus extensible. Le corps psychique se dilate et peut même se transporter pour aller s'implanter par exemple dans un autre corps physique.

L'espace psychique relève d'une loi qui nous permet des déplacements immédiats : je peux être, psychiquement, en un instant, de l'autre côté de la terre...

L'espace psychique est tout de même soumis à des limites. Des murs réels ou psychiques peuvent « empêcher » de telles invasions.

Les conséquences de ces lois concernant l'espace vibratoire sont connues. On peut parler de l'ascendant de quelqu'un sur un autre, du syndrome de Stockholm (où des victimes finissent par aimer leurs bourreaux), on peut évoquer aussi le pouvoir des gurus dans des sectes, et bien d'autres situations encore.

Il y a moyen aussi de trouver un temps psychique tout aussi extensible que l'espace psychique.

Il est possible comme nous l'avons vu en parlant de lecture du corps de remonter dans le temps psychique de quelqu'un, pour actualiser des vécus anciens ou même des vécus venant de nos ancêtres.

Nous constatons que la circulation rapide dans le temps se fait par l'intérieur même des cellules du corps.

Je glisse, en surfant sur le pouls d'un sujet, je m'enfoncé le long du curseur du temps et je lis ces mémoires stockées dans le corps de la personne allongée près de moi.

Le temps psychique relève d'une loi qui nous permet de parcourir le passé et le futur dans une même immédiateté dans l'inspace du noyau de nos cellules. En ce sens, notre corps sépare l'espace du temps.

Le corps est donc lui-même la paroi qui sépare l'espace et le temps psychique.

Et même si d'autres disent que le temps et l'espace n'existent pas en soi, nous pouvons tout de même dire que le corps sépare l'espace du temps.

L'être du sujet s'actualise ou se manifeste dans *l'espace* des métaformes expansées (les vortex ou Systèmes d'Assimilation de Vécus, les couches psychiques) et dans les corps physiques symbolisés... Il se potentialise dans les métaformes microphysique ou dans *l'inspace* cellulaire. Une information potentialisée reste stable, elle se minéralise ou se fossilise dans les mémoires psychogénétiques du corps.

Cette notion d'inspace cellulaire nous permet de retrouver la double définition de l'inconscient. Nous l'avons déjà vu :

L'inconscient est le lieu où nous cachons à notre perception des désirs ou des réalités qui nous dérangent en les y refoulant (nous y rencontrons le concept de mémoires.)

L'inconscient est aussi la nécessité que nous avons de ne pas penser tout à la fois : notre histoire passée, nos projets d'avenir, le présent.

Cette double fonction de l'inconscient se retrouve dans le système microformique du corps physique qui devient alors une réserve d'informations potentielles, que le traitement d'adaptation permet d'actualiser.

Le psychisme appartient à la finitude, mais la notion de temps n'y est pas la même que celle du corps physique.
--

Le temps métaformique : Le temps métaformique n'est pas linéaire.

Le **passé psychologique** peut être contacté et **transmuté**, modifiant alors l'expression de la réalité présente de la personne. L'objectivité de tels voyages dans le temps se mesure à l'efficacité du soin.

Nous voyons aussi dans nos exemples de soin, **que le temps trans-générationnel** peut être compris comme une dilution homéopathique. A douze générations, la perception d'un vécu de souffrance peut avoir une très grande force.

**L'espace métaformique est limité ou limitable
tout en restant très fluide**

Le corps subtil a la propriété de pouvoir se dupliquer et s'introduire ou s'accrocher à d'autres organismes vivants ou même à des objets.

Nous pouvons cependant placer des frontières corpusculaires (les murs ou le corps physique) contre l'intrusion de certaines métaformes. Nous pouvons aussi créer des frontières vibratoires.

Les zones de passage des métaformes de type entitaire se font par des canaux fréquentiels (les sept fréquences de souffrance ou les imprégnations causales.)

Les zones de passage des métaformes entitaires lumineuses se font par d'autres canaux de type vortex.

Il existe une géobiologie métaformique avec des zones de fréquences basses et des zones de vortex de haute fréquence.

Les soins métaformiques favorisent une expansion de notre appareil psychique, aussi bien dans l'espace que dans le temps. Un tel travail prépare la personne à la gestion de changements à venir.

La conscience et la pratique de la métaformie nous aide à développer nos perceptions. Elle permet un élargissement des possibilités de nos capteurs perceptifs. Nous apprenons à nous déplacer dans le temps et dans l'espace de plus en plus loin, rapidement et avec précision. Nous apprenons à reconnaître des couleurs, des formes, des odeurs, des sensations psychiques. Les perceptions dites extrasensorielles peuvent devenir familières. Nous ressentons nos auras et nous pouvons

apprendre à marcher avec ces robes psychiques, à remplir l'espace d'une pièce, à croiser quelqu'un dans la rue en ayant la conscience de l'ouverture ou de la fermeture de nos vortex ...

Ces « montées psychiques » passent par de solides « descentes dans le microcosme » car si nous étirons le curseur de l'espace en captant des informations de plus en plus loin, par la pensée, il est indispensable, de capter de plus en plus loin dans le temps. Or la ligne du temps se rencontre dans « l'inspace » métaformique, à l'intérieur même du corpusculaire, dans une partie subtile de notre ADN.

La pratique de la métaformie nous permet d'entrevoir qu'il existe d'autres univers au sein de notre univers.

3) La faiseuse d'anges

En ces derniers jours de décembre, je vois arriver une jeune femme, souriante. Elle me demande de l'aider à trouver le pourquoi elle se sent si fatiguée. Sa vie est équilibrée, elle est mariée. Mère de deux enfants, elle travaille à mi-temps. Elle n'a rien vécu de très traumatique dans son enfance, pourtant, elle souffre depuis toujours d'irritations vaginales. Les médecins lui ont assuré que cet ennui partirait après l'accouchement d'un enfant, or ses deux enfants sont nés par césarienne. Impossible donc d'échapper à cette souffrance... Depuis quelques temps, elle a un peu mal aux hanches et aux épaules... Je note en souriant la liste de ses souhaits pour Noël...

Je constate que ses taux vibratoires sont très élevés, largement au-dessus des taux habituels. Je l'interroge sur son lieu de résidence, et je suppose qu'elle habite non loin de l'émergence d'un vortex de la terre. Il semble en effet que la terre qui commence à monter en vibration prend comme des points d'ancrages en des lieux particuliers, si bien que les résidents de ces quartiers peuvent ressentir les changements qui vont nous arriver un peu en avance. Ceci nous permet de prendre conscience de la nature des prochains phénomènes auxquels tout un chacun devra s'adapter.

Les Systèmes d'Adaptation de Vécus (SAV ou les chakras principaux) de ma patiente, que j'appelle ici Lucie, sont parfaitement ouverts. Je décide de dessiner le SAV correspondant à l'organe souffrant d'irritation. Tous les organes du corps ont leur réalité subtile qui s'exprime, aussi bien au niveau éthérique, qu'émotionnel ou symbolique. Je dessine rarement le SAV des organes, mais la situation m'y oblige.

Je positionne ma main tout en bas du ventre de Lucie, et me voilà en train de palper une forme. C'est un tube de quinze centimètres environ de diamètre. Il part à la verticale et lorsque je le suis en montant, je vois sous mes mains se former comme des pétales de roses, et au creux des pétales, je vois des bébés. « Ô, dis-je, cela doit être une histoire de faiseuse d'anges ! .» Prononçant ces mots, j'en mesure immédiatement la beauté, car sous mes yeux s'élèvent de délicats chérubins...

Je dessine alors l'autre côté du SAV, celui qui se tourne vers le dos de Lucie. Je trouve là une grosse forme sombre, avec de grands traits noirs en étoile.

Nous décidons de partir à la recherche du sens de cette métaforme. Je m'assieds pour prendre mes filtres et le pouls de Lucie. C'est le filtre peur que nous choisissons.

Je rencontre alors une grand-mère qui vient de sept générations au-dessus de Lucie. Lucie est en Perte d'Identité et c'est donc l'enveloppe subtile de cette ancêtre qui s'installe autour du corps de Lucie. Rappelons-nous que nous sommes en séance et nous actualisons ce qui reste habituellement en sommeil dans le corps de Lucie et qui ne se manifeste que par cette gêne, par cette irritation contrariante. Mais là, comme nous laissons échapper la Mémoire cachée dans cette gêne physique, le phénomène est exprimé de manière aiguë.

Nous pouvons presque nous dire que nous sommes en présence de cette femme qui probablement portait un nom pratiquement identique à celui de Lucie. Je conseille à ma patiente de rester à l'écoute de son corps, des perceptions très particulières qu'elle pourra reconnaître un jour si elle les ressent à nouveau.

Est-ce l'ancêtre de Lucie qui est vraiment là, est-ce plus simplement un ensemble d'informations fréquentielles ? Certains parlent en effet de paquet d'informations résumant la vie d'un ancêtre. Je préfère moi-même parler de « présence. » En effet, au cours de certains soins, une personne clairvoyante qui m'est proche et en qui j'ai entière confiance, a vu des présences, des personnes en « matière psychique », debout dans la pièce. Elles changeaient de place, faisaient des signes pour se faire comprendre. En même temps, avec mes techniques de lecture du pouls réflexe, je pouvais voir se conceptualiser une « Perte d'Identité » liée à la personne présente dans la pièce. De telles visions, si souvent répétées, me permettent d'affirmer que nous-même ou nos ancêtres, glissons sur le vecteur du temps. Et ainsi nous interrogeons directement des personnes qui ont vécu il y a cent ou deux cents ans. Nous partageons avec elles l'essentiel de leur drame humain : le drame de leur vie qu'elles n'ont pas pu gérer, comprendre et assimiler. Ainsi surchargée de leur peine, leur enveloppe subtile n'a pas pu s'échapper, s'envoler dans le hors temps.

Il ne s'agit pas dans ce travail d'appeler les personnes décédées. Ce sont elles qui viennent à nous, tout simplement. Un dialogue s'instaure pour tenter de comprendre pourquoi cette personne n'a pas vraiment quitté l'espace et le temps et n'a donc pas vécu jusqu'au bout le processus de sa mort. Pourquoi Lucia, appelons-la Lucia, est-elle restée en errance, se manifestant au travers des souffrances physique de certains de ses descendants ?

Lucia était bien faiseuse d'anges, elle aidait les femmes trop souvent enceintes à faire passer certains de leurs bébés. Elle le faisait avec beaucoup de cœur car elle avait une grande foi et mesurait la gravité de ses actes. Apparemment elle

connaissait les mots à dire pour que ces fœtus quittent le plan terrestre, c'est-à-dire non seulement leur corps physique mais aussi leur enveloppe subtile. C'est une chose que peu de femmes modernes savent faire aujourd'hui et j'ai rencontré bien des personnes qui, pour n'avoir pas été sensibilisée à ces questions, sont restées encombrées de telles mémoires, à la suite d'une interruption volontaire de grossesse ou d'une fausse couche.

Je vérifie quelque chose et je constate que Lucie par héritage de son ancêtre Lucia a su parfaitement accompagner un troisième enfant qui n'a pas pu arriver à terme, car tout au fond d'elle-même, elle « savait »...

Mais Lucia était tourmentée, solidaire de la souffrance de ses consœurs qui ne pouvaient plus supporter leurs grossesses à répétitions et bien souvent mortelles. Elle était en même temps consciente d'aller à l'encontre des préceptes de sa religion. Mais était-ce vraiment une faute que de permettre à ces anges d'échapper à la misère que la vie leur aurait réservée ?

La séance se poursuit, nous nous disons que peut-être Lucia a dû attendre jusqu'à notre époque pour rencontrer des personnes prêtes à la comprendre et à l'aider à décharger son corps psychique de ses culpabilités.

Ce n'est qu'un peu plus loin dans la séance que nous comprenons qu'en réalité, un plus grand calvaire était arrivé à Lucia, car sept femmes sont décédées à la suite des ces interruptions de grossesses.

Il nous semble que ces femmes sont restées, elles aussi, dans cet univers entre deux mondes. Nous avons consacré un moment de ce soin afin de les accompagner au bout de leurs destinées.

Le soin se poursuit, et je suis maintenant au-dessus de Lucie, travaillant sur son corps subtil afin d'alléger, par un genre de massage, les traces du travail réalisé sur toutes les Mémoires mise en mouvement pendant la séance.

Je pense à Lucia et à son drame, et je vois Lucie allongée, les yeux clos. Une grande douceur envahit la pièce, une finesse d'être, une bonté, une compassion aussi... C'est l'esprit de Lucia qui se révèle à nous, sa délicatesse qui se mêle avec son courage et son déterminisme à être à la fois solidaire des femmes et en même temps de ces enfants devenus anges avant même d'avoir pu vivre...

Des yeux de Lucie, je vois poindre une larme, douce, épaisse, une larme de cristal...C'est l'émotion de Lucia, de Lucie, la faiseuse d'anges... Et je me dis alors que pour moi, chaque soin devient une grande leçon d'humanité... Ecrivant aujourd'hui l'essentiel de cette séance, je pense à Lucia, à ses luttes, son engagement, les erreurs qu'elle a forcément commises. Rien n'est simple ou facile et je remercie Lucia ainsi que toutes les faiseuses d'anges...

4) Une thérapie qui utilise l'écoute par le pouls : le système réflexe dose le soin

La métaformie affirme la réalité de l'invisible ; des corps psychiques, des mémoires, comme formes présentes dans notre corps subtil.

La métaformie pourrait donc rassembler en son sein tous les voyants, et visionnaires qui pratiquent des thérapies.

Or, la métaformie n'est pas seulement une méthode qui utilise la possibilité que nous avons d'utiliser nos perceptions extrasensorielles.

La métaformie s'appuie sur le pouls du patient afin de doser le soin, de ne pas aller plus vite que le patient et de travailler l'élargissement de la conscience toujours à travers le corps physique de la personne qui s'interroge.

Les réactions du pouls du patient « objectivent » la perception extra sensorielle du thérapeute ou du patient. Le pouls permet aussi de vérifier si l'expérience qui résulte de chaque séance soit bien inscrite dans le corps du sujet.

Le pouls peut avoir un rôle qui dépasse celui de l'instrument de mesure. Le thérapeute peut avoir une présence active qui passe simplement par le contact avec le pouls de son patient.

Par une lecture régulière de la souffrance, même la plus ténue, le traitement d'adaptation permet à l'être même de s'interroger, de rencontrer sa forme et sa structure et de participer à sa re-création.

Travailler le terrain psychique par le système neuro-végétatif, permet de nous libérer de nos réflexes de défense de base ou d'opter librement vers d'autres façons de réagir.

L'âge venant, il nous est possible d'intégrer nos expériences dans le corps. Cette écriture de nos mémoires dans le corps nous permet de voir se matérialiser notre conscience. Il existe donc un au-delà d'une compréhension mécaniste du corps.

Je vous proposerai un approfondissement de ces notions par un travail en atelier orienté au départ sur trois axes principaux :

Ateliers ou stages

Toute participation à un atelier ou a un stage sur la Métaformie passe par les préalables suivants :

- A) Avoir déjà réalisé au moins une séance de thérapie en Métaformie.
- B) Avoir lu ce fascicule
- C) Me faire une demande d'admission pour participer à un travail en groupe.

Ateliers le deuxième samedi après midi de chaque mois, dans le cadre de l'association « Bien dans sa vie ! »

- Comment développer notre ressenti et notre conscience des métaformes.
- Comment écouter par le pouls neurovégétatif pour aborder nos métaformes.
- Comment prendre soin de son corps subtil :
 - dynamisation des vortex,
 - expansion de conscience.
 - rencontre du temps et de l'espace psychique.
 - nettoyage et protection.

Stages :

Des stages de formation plus longs ont aussi démarrés, par module d'une journée de six heures.

Notes de fin de texte sur quelques concepts de la psychanalyse :

Voici quelques notions de psychanalyse. La psychanalyse ou les psychothérapies analytiques sont souvent pratiquées mais leurs concepts fondamentaux sont peu connus.

Refoulement originaire :

A la suite de Freud, Lacan a largement insisté sur ce mécanisme qui permet au nourrisson de « décoller » de sa mère. L'enfant au départ comble son manque par la présence du sein de sa mère. Peu à peu, il apprend à combler ce manque en entrant dans le système de la représentation.

On appelle « refoulement originaire » le moment ou l'ensemble de conditions qui permettent à l'enfant de représenter la « chose originelle » (Das Ding dans l'allemand de Freud) et d'en faire une représentation ou un Signifiant.

Contrairement à ce que l'on peut imaginer, ce refoulement originaire n'est pas un acte ponctuel mais relève de l'ensemble des événements et situations de la vie de l'enfant, puis de l'adulte. Ce refoulement peut être renforcé rétroactivement par un travail thérapeutique.

Signifiant du Nom du Père :

Ce refoulement n'est possible que par la présence d'un tiers, « Autre », qui joue ce rôle de séparation entre l'enfant et la Chose. Le père a cette fonction de séparateur. Lacan parle alors de l'importance du « Signifiant du Nom du Père. » Le Signifiant du Nom du Père est une fonction, qui est tenue le plus souvent par le père mais aussi par d'autres personnes ou situations qui font « Autre », « différence », « changement. »

Signifiant :

Lacan parlera alors de l'entrée de l'enfant dans le système du langage *symbolisé*, grâce au Signifiant.

Un enfant peut apprendre à parler sans entrer dans ce système symbolisé qui donne des « racines » au langage.

Les signifiants sont ces mots à multiples facettes qui sont inclus de manière non contrôlable dans notre discours courant, habituel. Ce sont ces lapsus, ces actes manqués, ces surplus de sens qui habitent dans le langage ou la vie de tous les jours. Aujourd'hui, le terme jungien de *synchronicité* est souvent employé pour parler du Signifiant qui s'exprime dans les événements.

Sujet de l'inconscient :

Si on écoute bien parler quelqu'un, il est possible de repérer ces Signifiants. Nous découvrons alors le langage codé du « Sujet de l'inconscient. » Le Sujet de l'inconscient est le représentant de notre être profond, il nous relie au sens de notre vie et au sens en général. Autrement dit, la présence des Signifiants comme représentants du sujet est nécessaire afin que la personne reste dans sa cohérence.

Pour retrouver la logique du système des vortex, les Signifiants baignent dans l'information des vortex verticaux. Ils se lient aux ondes correspondant à des vécus passant par nos Systèmes d'Assimilation de Vécus (SAV). Comme des enzymes, ils accélèrent l'assimilation des « événements » qui circulent dans les vortex horizontaux. L'ancrage du discours ou de la vie courante de la personne dans le sens est donc indispensable pour qu'une personne échappe à la psychose ou à la névrose trop lourde.

Le Sujet de l'inconscient s'exprime à travers les manifestations des Signifiants.

La chaîne signifiante :

Le système de la chaîne signifiante permet des « substitutions » ou rend possible le remplacement d'un objet par un autre qui le représente. Ce bon fonctionnement est nécessaire afin que la personne s'adapte à la réalité et soit capable de faire évoluer sa manière de désirer. Ce système est celui qui permet d'accepter la perte (stade anal) ou le deuil pour s'ouvrir et se tourner vers autre chose.

Nous pouvons constater deux grandes tendances dans le dysfonctionnement de la chaîne signifiante.

Soit le mouvement ne se fait pas ou peu : nous avons à faire aux névroses obsessionnelles ou aux psychoses de type autisme ou paranoïa.

Soit le mouvement se fait, mais sans accroche solide au sens, et nous avons les névroses de type hystériques.

Psychoses :

Lorsque le langage ou les événements de la vie ne trouvent pas du tout d'épaisseur symbolique, nous sommes dans la psychose. La chaîne du discours de la personne déraile comme le ferait une chaîne de tronçonneuse sans becquet pour glisser dans le rail de la lame.

Névroses :

Lorsque le langage est mal symbolisé, cela s'exprime par des névroses.

La psychanalyse permet de renforcer le « refoulement originare » et donc d'enraciner le discours en permettant au « Sujet de l'inconscient » de s'exprimer.

Les thérapies dites « holistiques » ou « énergétiques » qui travaillent directement sur le corps subtil ou psychique font la même chose.

Les thérapies qui allient les deux approches vont augmenter l'efficacité du soin.

Nous considérerons que la première inspiration est indispensable pour mettre en marche les vortex niveau éthérique.

Nous considérerons aussi que le refoulement originaire est indispensable pour la mise en mouvement des vortex alimentant le niveau émotionnel et symbolique.

Névroses hystériques :

Une personne a tendance hystérique a très bien mis en place le système du langage mais la base des cornets perceptifs est plus faible, probablement car elle a manqué de reconnaissance entre deux et six ans. Elle sera sujette à des Pertes d'Identités ou pour parler comme Lacan, « désirera du désir de l'autre. » Elle se réalisera en se mettant au service du désir de son mari par exemple. Autrement dit, elle va s'installer dans l'aura de l'autre aimé. Ces mélanges d'aura ou d'identité psychique peuvent aussi entraver le développement des enfants de ces personnes car ils vont être totalement « envahis » par les choses que leur mère désire pour eux.

Ces personnes de type hystérique peuvent d'une certaine manière prendre beaucoup de place dans la vie courante, car elles s'installent, malgré elles, dans l'espace de l'autre.

La psychanalyse leur permettra de renouer avec leur propre désir ou d'échapper à ce type de Perte d'Identité.

Un travail manuel sur le corps subtil tentera de rattacher la base des vortex au corps physique de la personne et à lui donner plus de matière ou plus d'énergie magnétique.

Névroses obsessionnelles

Une personne a tendance obsessionnelle est plutôt sujette au ralentissement de la chaîne signifiante du fait de la force et de la prégnance des fréquences d'Imprégnations Causales.

Ce sont donc la présence d'Imprégnations Causales fortes qui ralentissent chez les sujets de type obsessionnel l'activité des vortex ou de la chaîne signifiante. Nous constatons alors l'obstruction des vortex. Une psychanalyse ou une psychothérapie chez une personne de ce type va relancer l'activité de ses vortex et lui permettre de retrouver son dynamisme.

Compléter ce travail par une prise en compte de la réalité quasi-physiologique de notre système de perception rend la thérapie bien plus efficace.

Ces remarques sont de simples mises au point conceptuelles qui demandent un approfondissement qu'il ne nous est pas possible de réaliser dans ce fascicule. J'ai rédigé ces notes de travail uniquement pour répondre à certaines demandes qui m'ont été faites.

Reprise de notions fondamentales :

Un acte métaformique est une attitude du thérapeute qui va de manière volontaire « capter » ce qui habituellement appartient au système vibratoire de la personne et donc n'est pas perceptible.

Le soin est un moment d'assimilation d'évènements qui viennent s'inscrire et se fixer dans le corps. Ainsi, le corps se symbolise et s'enrichit de sens.

Le pouls se vit, comme la mer qui avec ses variantes exprime en surface ses forces les plus profondes...

Les cornets horizontaux sont des organes, comme de grands estomacs qui captent l'événement vécu ou l'information existentielle venant de l'environnement du sujet.

Les cornets verticaux (le chakra de base dirigé vers la terre et le chakra coronal, partant du haut de la tête et dirigé vers le ciel) relient ces événements vécus à une énergie électro-magnétique. Cette énergie nous met en contact avec une cohérence qui garantit le sens ou un ordre en toute chose. Cette cohérence ou ce sens est une information pure. La bonne connexion à cette information nous permet de trouver le sens de notre vie, notre place, notre rôle, notre fonction.

La métaformie, en objectivant le vibratoire, donne à la réalité psychique et au langage une dimension concrète et les moyens d'appréhender les lois particulières du corps psychique.

Ainsi, l'existential devient une réalité métabolisable. L'évènement peut s'enregistrer dans notre corps physique pour s'y stabiliser. Nous pouvons interroger ou écouter le corps physique pour accéder à des informations sur la personne ou remonter jusqu'à ses ancêtres.

La maladie physique ou psychologique contient le plus souvent des informations liées à des vécus difficiles. Le décodage de ces informations participe à la guérison.

La notion de « forme », se réfère à la possibilité des praticiens de la métaformie à capter le versant corpusculaire de l'univers psychique afin d'en matérialiser la réalité. Cette représentation concrète de ce qui est habituellement invisible favorise les prises de conscience à propos de la réalité psychique.

La matière psychique est aussi présente à l'intérieur même du noyau de la cellule.

Les expériences, tout comme les mémoires, sont engrangées et immobilisées dans le noyau. On pourrait donc parler de psychogénétique et de **transmission psychogénétique des expériences et des mémoires de souffrance de l'humanité.**

Le corps subtil à la propriété de pouvoir se dupliquer et s'introduire ou s'accrocher à d'autres organismes vivants ou même à des objets.

L'espace psychique relève d'une loi qui nous permet des déplacements immédiats : je peux être, psychiquement, en un instant, de l'autre côté de la terre...

Le temps psychique relève d'une loi qui nous permet de parcourir le passé et le futur dans une même immédiateté dans l'inspace du noyau de nos cellules.

En ce sens, notre corps est la paroi qui sépare l'espace du temps psychique.

La conscience et la pratique de la Métaformie nous aident à développer nos perceptions. Elle permettent un élargissement des possibilités de nos capteurs perceptifs. Nous apprenons à nous déplacer dans le temps et dans l'espace psychique de plus en plus loin, rapidement et avec précision. Nous apprenons à reconnaître des couleurs, des formes, des odeurs, des sensations psychiques. Les perceptions dites extrasensorielles peuvent devenir familières. Nous ressentons nos auras et nous pouvons apprendre à marcher avec ces robes psychiques, à remplir l'espace d'une pièce, à croiser quelqu'un dans la rue en ayant la conscience de l'ouverture ou de la fermeture de nos vortex ...

Vocabulaire

L'atavisme familial est une souffrance qui se répète de génération en génération. Par exemple, une attitude de violence peut venir d'un atavisme familial.

On appelle « PI » une perte d'identité. Une situation de perte d'identité est un état qu'il est possible de repérer au cours d'un soin. Une perte d'identité apparaît ou est activée lorsque l'enveloppe subtile du patient est décalée par rapport à son corps physique. Le patient n'est pas vraiment lui-même, il se prend ou s'identifie à quelqu'un d'autre. Ou bien quelqu'un d'autre utilise le corps physique du patient pour exprimer sa réalité psychique. Une "PI" n'est pas une situation dramatique en soi, car nous ne sommes jamais en totale "PI". Il s'agit toujours d'une tendance qui s'exprime.

On appelle IC les Imprégnations Causales. Comme les "PI", les "IC" sont identifiées au cours d'un soin. Nous sommes tous traversés d'IC, car l'IC appartient à notre fibre psychique. Une IC trop forte peut générer cependant des troubles ou des maladies.

Le pouls réflexe n'est pas le pouls cardiaque. Il ne correspond pas non plus au 12 points du pouls de la médecine énergétique chinoise. Il s'agit d'un pouls utilisé par Nogier en auriculomédecine, qui capte des variations de type émotionnelles, impossibles à contrôler par le mental, et qui permet de lire les informations contenues dans le corps du patient.

Le **Giralse** est un appareil de mesure utilisé en auriculomédecine.

Les filtres utilisés ici sont des filtres utilisés en auriculomédecine. Un filtre est une sphère colorée de 3 cm de diamètre incluse dans un porte filtre en plastique souple. Il capte des ondes par effet de résonance.

L'aura est la partie invisible de notre corps que certains voient en couleur. L'enveloppe aurique est synonyme de l'aura.

SOMMAIRE

<u>Prologue.....</u>	<u>2</u>
<u>Introduction.....</u>	<u>4</u>
<u>La métaformie et ses métaformes : concepts.....</u>	<u>6</u>
<u>I. Lecture du corps par le pouls réflexe :.....</u>	<u>7</u>
<u>Le traitement d'adaptation.....</u>	<u>7</u>
<u>II. Lecture du corps par l'intégration d'un schéma corporel.....</u>	<u>16</u>
<u>A) Les systèmes corpusculaires : matière physique et biologique.....</u>	<u>16</u>
<u>B) Les systèmes psychiques ou vibratoires.....</u>	<u>17</u>
<u>1) Les trois étages du corps psychique (éthérique, émotionnel, mental</u>	
<u>ou symbolique.).....</u>	<u>20</u>
<u>2) Le système des vortex ou cornets perceptifs</u>	<u>21</u>
<u>3) Systèmes Auto Compensé (S.A.C.) par rapport aux vortex ou aux</u>	
<u>Systèmes d'Assimilation de Vécus (S.A.V.).....</u>	<u>23</u>
<u>4) Le système du langage et des psy.....</u>	<u>28</u>
<u>C) Les systèmes intermédiaires :.....</u>	<u>30</u>
<u>III. Lecture du corps par la reconnaissance des métaformes.....</u>	<u>32</u>
<u>Concepts</u>	<u>32</u>
<u>2) Macro et micro métaformes.....</u>	<u>33</u>
<u>3) Les différentes manifestations des métaformes.....</u>	<u>34</u>
<u>4) Qui refuse ou utilise les métaformes ? (sans le vouloir ou en</u>	
<u>l'affirmant)... ???.....</u>	<u>35</u>
<u>III. La prise de conscience par la lecture du corps.....</u>	<u>37</u>
<u>1) Le soin de Sophie.....</u>	<u>37</u>
<u>2) Quelques concepts ou lois de l'univers métaformique.....</u>	<u>43</u>
<u>3) La faiseuse d'anges.....</u>	<u>47</u>
<u>4) Une thérapie qui utilise l'écoute par le pouls : le système réflexe</u>	
<u>dose le soin.....</u>	<u>50</u>
<u>Ateliers ou stages.....</u>	<u>51</u>
<u>Notes de fin de texte sur quelques concepts de la psychanalyse :.....</u>	<u>52</u>
<u>Reprise de notions fondamentales :</u>	<u>55</u>
<u>Vocabulaire.....</u>	<u>57</u>

Texte de conférence de Catherine ATGER, revu et corrigé.

Imprimé le 26 décembre 2008. Dernière correction au 25 janvier 2009.